

وست أند
الساعات
انتشارا
الأسواق

مدير التحرير:
زهة هادي

القبس

رئيس التحرير:
جاسم احمد الصبيح

الاربعاء ٢٤ شوال ١٤٢٢ هـ - ٢٩ نوفمبر ١٩٧٢ م السنة الأولى - العدد ٢٢٨ - الكويت
AL KABAS Wed. 29/11/72 - 1st Year No. 228 - Kuwait.

سكتر
المال والاداريات

انتخابات البحرين: ٥٨ مرشحا يتنافسون على ٢٢ مقعدا

البحرين - من يوسف الشهاب - بالهاتف :

في انتخابات البحرين التي تجري يوم الجمعة المقبل ، الاول من ديسمبر ، لاختيار اعضاء اول مجلس اساسي هناك ، يتنافس ٥٨ مرشحا على ٢٢ مقعدا ، في ١٩ دائرة انتخابية وفقدت نتيجة خمسة دوائر حتى الان ، حيث فاز مرشحوها بالتزكية لعدم وجود مرشحين منافسين . والفائزون في هذه الدوائر بالتزكية هم السادة : علي صالح الصالح ، وهو خريج نجارة ، وفاز عن الدائرة الانتخابية السادسة ، وعلي الشيخ ادني عن الدائرة الثالثة عشرة ، ومحمد علي آل صيف عن الدائرة الخامسة عشرة ، ومحمد حسن الفاضل عن الدائرة الثامنة عشرة . وهذا يقضي المقاعد السبعة عشر الباقية ، حيث يتنافس على شغلها ثلاثة وخمسون مرشحا .

وحسب المادة الثالثة من المرسوم الاسري بشأن اشاء المجلس ، فقد تم توزيع المقاعد على ثمانية مناطق . ويقول نص المادة المذكورة « تقسم اقليم البحرين من اجل الانتخاب الضماني بالمجلس الاساسي الى ٨ مناطق الانتخابية » ، ولكن قرارا صادرا من مجلس الوزراء ، بين حدود المناطق الانتخابية ، واجاز تقسيم المقاعد الواحدة الى دوائر انتخابية . كما اجاز توزيع المقاعد الخمسة عشر الباقية على الدوائر الثمانية لهذه المنطقة .

والمرشحون في الدوائر الاربعة عشر الباقية هم :

الدائرة الاولى :
وهي الدائرة التي تشهد تنافسا كبيرا بين مرشحيها الثمانية لاختيار اثنين منهم . والمرشحون هم :

محمد يوسف محمود ، حسن زين العابدين ، محمد عبد الله الزامل ، خليفة الربيعي ، محمد الجري (رئيس تحرير مجلة (الاضواء)) ، ومحمد العباسي ، عبد الحميد العريضي ، ورسول الجشي (خريج صيدل) .

الدائرة الثانية :
يتنافس سبعة مرشحين لاختيار اثنين والمرشحون هم :

عبد الصبور الحمادي ، حسن الخطيب ، عبد الحسين جواهي ، محمد سعيد جعفر ، عبد الرسول حواشي ، عبدالحسن علي كاظم ، وعبد الكريم الفتيات .

الدائرة الثالثة :
يتنافس مرشحان على مقعد واحد ، وهما :

حسن محمد اريان ، ومحمد كمال الدين .

الدائرة الرابعة :
يتنافس اربعة مرشحين على مقعد واحد . وهم :

قاسم فخرو ، محمد هريس ، يوسف باري ، وعبد الزياتي .

الدائرة الخامسة والسادسة فاز مرشحاهما بالتزكية .

الدائرة السابعة :
يتنافس اربعة مرشحين على مقعد واحد . وهم :

جاسم محمد مراد ، خليل الدوي ، صقر الزياتي ، احمد سند .

الدائرة الثامنة :
التنافس في هذه الدائرة كذلك بين اربعة مرشحين على مقعد واحد :

عبد العزيز الشعلان ، محمد الحسن ، جاسم بن منصور ، علي كرمي .

الدائرة التاسعة :
ويتنافس فيها ستة مرشحين لشغل مقعدين ، وهم :

علي راشد ، خليفة الحمادي ، جوي ابراهيم جوي ، علي السيار (رئيس تحرير مجلة (صدى السبوع)) ، وسعيد سالم .

نشرت على الصفحة ١٢ -

توقيع اتفاق الوحدة اليمنية

اسم الدولة « الجمهورية اليمنية » وعاصمتها صنعاء
تحقيق الانسحاب النهائي لقوات الطرفين وفتح الحدود

الحكم في الدولة الموحدة سيكون نظاما ديمقراطيا ، كما نص احد البنود على انشاء تنظيم سياسي موحد يضم جميع فئات الشعب المنتجة . وجاء في البيان ان دستور الجمهورية اليمنية يميني جدا .



قدم فريق جوي ايراني لفرقة القدم اسر عرسا فنياسا مع فريق اليرموك الرافعي واستطاع ان يسجل ستة اهداف ، والتي تسبب التسوق الاول لتبادل الفريقين بهدفين لكل منهما . ويلعب الفريقين البرازيلي اليرموك مباراته الثالثة والاربعاء على ملعب نادي كاتمة مع فريق نادي القادسية الرافعي - الصورة عدسة وفلمنت بيدي - لاهد اهداف الفريق وحاولت فريق ناجحة من حارس مرمى اليرموك (التفاضيل ص ١٠)

طرابلس - اشرا حواف - تم نسي السابعة التاسعة وعشرة دقائق من مساء امس توقيع البيان الختامي المشترك لاجتماعات توحيد شطري اليمن . وقد وقع البيان الرئيس عبد الرحمن اليرباني ورئيس المجلس الجمهوري باليمن الشمالية وسالم ربيع علي رئيس مجلس الرئاسة باليمن الجنوبية . وحضر حفل التوقيع الذي اقيم بقصر القديلة بطرابلس العقيد ميمر القذافي رئيس مجلس قيادة الثورة الليبية كسائلت الادعاء الليبية مراسم التوقيع على الهدوء مباشرة .

وقد تم الاتفاق على ان يكون اسم الدولة اليمنية الموحدة الجمهورية اليمنية وعاصمتها صنعاء ، ودينها الاسلام . ولغتها الرسمية هي اللغة العربية . كما تم الاتفاق على ان يكون علم الدولة الموحدة من ثلاثة اوان هسي الاحمر والابيض والاسود .

وقد حددت البنود الاخرى الواردة في البيان ، هدف الدولة في تحقيق الاتفارقة المستقيمة من الطراز الاسلامي العربي ، وطرفو الجتمع اليمني ، وقالت ان نظام

قضية اليوم وحدة المعركة

كلما اتجهت الجبهات العربية مع اسر اليسل نحو الاتحاد ، كلما كان من الافضل ان تنجح الاطراف العربية البعيدة - جغرافيا - نحو الهدوء والاستقرار ، لا سيما هنا في منطقة الخليج العربي .

ولاول مرة ، ربما ، تشع ظواهر الامور الى ان الرياح تجري بما تشتهي السفن ، على نقيض قول الشاعر ... فمع ارتفاع حرارة المواجهة بين سوريا واسرائيل ، تجري مشاورات عسكرية وسياسية حثيثة بين دول الاتحاد (مصر وليبيا وسوريا) لمواجهة احتمالات انفجار الموقف على حين غرة .

وفي المقابل ، تظهر عند اطراف العالم العربي بوادر تعزز الثقة بالمستقبل فيما لو سارت الامور بالاتجاه نفسه ، لا سيما في منطقنا الخليجية .

على صعيد هذه المنطقة نرى : اولاً ، ان الكويت تقوم بدور متزايد الفعالية لفرص الصلف العربي حيناً ، ولزعم هوة الخلافات حيناً آخر . وكان مؤتمر لجنة وزراء الخارجية والدفاع العرب الذي عقد فوق ارضنا بين ١٤ و ١٩ الجاري ، آخر محاولة في هذا الاتجاه . ونرى ثانياً ، ان دولة خليجية شقيقة هي البحرين تضي قدما في محاولة فرض بؤر حيفراطية دائمة وبائنة . وستجري بعد غد الجمعة انتخابات المجلس التأسيسي الاول ، في اجواء نوحى بان التجربة ستصل الى اهدافها المأمولة .

ونرى ثالثاً ، ان « الحرب » غير المعلنة بين جزئي البلد الواحد في اليمن ، قد انهارت لتقوم على انقاضها محاولة باهرة لاعادة وحدة البلد الواحد . ولا يضر هذه المحاولة ان عقبات كبيرة وترسبات خطيرة تواجهها . وفي هذا الجبال تقوم ليبيا بدور مرموق في تذليل الصعاب ، بفتحها منهاجاً من معركة الاستقرار في اطراف العالم العربي ، وثيقة الصلة بمعركة التحرير عند الخطوط الامامية مع اسرائيل . وفي هذا الاتجاه تبقى ليبيا منسجمة مع نفسها انطلاقاً من شعارها الفاتل بقومية المعركة .

... وكل ما نشأه ان تكون المظاهر الطائفية على السطح في العالم العربي حالياً ، اقل مما يجب ان نوليه من الاهتمام !

« القبس »

الخليج العربي

- اجتمع السيد عبد العزيز بوتفليقة وزير خارجية الجزائر ، يوم امس الاول الى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني وزير خارجية قطر وقد تم في الاجتماع بحث الوضع في الشرق الاوسط والعلاقات بين قطر والجزائر .
- دعا الشيخ خليفة حكم قطر ، مجلسه الاستشاري يوم امس الاول الى الاجتماع في دورته الثانية يوم السبت المقبل .
- سيجري تأخر الساعات في قطر مدة ساعة كاملة ، ابتداء من ٦ كانون الاول المقبل ، وذلك بموجب مرسوم صدر امس الاول .
- وبجوب القفير الجديد ، ستفتح الدوائر والمكاتب الحكومية من الساعة السادسة صباحاً ، الى الساعة الواحدة بعد الظهر .
- رفع الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين ، علم الامم المتحدة ، الى مكتب العربي لبرنامج التنمية التابع للامم المتحدة ، معلناً بدء وجود المنظمة الدولية في منطقة الخليج العربي .
- احتلت المملكة العربية السعودية المركز الثالث بين الدول المنتجة للنفط بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .
- قبل التوقيع على اتفاق حيد آل ثاني امير قطر ، والموافقة نونس في المستقبل القريب . وجاء قبول الدعوة في بلاغ مشترك صدر عقب زيارة السيد محمد المصري وزير خارجية تونس لقطر .

ضابط أردني يلحقاً إلى السويد طالباً منحه حق اللجوء السياسي

استوكهولم - ١٠ أ.ش. - طلب ضابط بالجيش الأردني منحه حق اللجوء السياسي في السويد لأنه كان من المشركين في محاولة الانقلاب الأخيرة ضد الملك حسين . وذكرت صحيفة « التونيلاد » السالدية ان الملازم اول الاردني رافعي الدلفوني (٢٢ سنة) قد هرب من الاردن على اثر فشل الانقلاب ولجأ الى اسففاة في السويد راجع بالانسحاب من استوكهولم حيث قدم لنفسه اسماً اولاً الى البوليس طالباً اللجوء الى بالاغمة في السويد . وتفيد المراسلات التي ادلى بها رافعي الدلفوني الى صحيفة التونيلاد ان حوالي ثلاثين المالة من الجيش الأردني يتمسكون باقاص الملك حسين من العرش . واصاب الدلفوني : املي ان استطاع الاقامة في السويد التي يعرف عنها انها بلد ديمقراطي . ولن استطاع ابدا العودة الى الاردن . فانا اعرفها بنظرني هناك وهو العذاب حتى الموت . وهذا هو نفس العصر الذي ينتظر جميع اولئك الذين يمارسون سياسة حنين والذين اكتشف امرهم

اعترافات مساعد الملقق العسكري الأردني في بيروت: مديس الاستخبارات الأردني سامني المتفجعة وكلفني بالمهمة

استفسر منه عما اذا كان قد احضر ان عبد الهادي اكد للصحفي ان هذه المهمة هي اول مهمة مكلف بها وفان انه سبق ان اعطى في عمان بسببه محاولة لانتقال مدير المخابرات العامة في ابريل عام ١٩٧١ واتخذت نفس الاتجاه ان عمه الهادي ما زال متصلاً في بيروت .

واضاف هشام في اعترافه : « انني عسكري والطبع الاوامر التي يصدرها مدير المخابرات .. وقد قدمت بتنفيذ الامر العسكري دون ان اسأل نفسي عن موانبه ... »

وذكرت انباء بيروت ان عبد الهادي محدود عبد الهادي صرح للصحفيين بأنه كانت له مسعودات اليه ايامه عسكرية ، ولكنه قطع متفجعة

« فتح » عطيها . وكان عبد الهادي الذي ولد عام (١٩٤٧) في حايوس في فلسطين ، وصل الى بيروت يوم الثاني عشر من الشهر الحالي ، واصفاهت الاسرعة

الاستخبارات العسكرية الأردنية هو الذي كلفها بمهمة في بيروت . وقالت الانباء التي تحدثت عن تفاصيل حضر التحقيق الذي اجري مع الاردنيين ان هشام لعل ذكر النساء التحقيق معه انه اعمل بالزعيم عبود في عمان وسلمه البريد الذي نقله من بيروت عندما كان ينتقل بين الفاضلين

فسلمه عبود عبود المتفجرة على شكل عبوة ، وجهاز التوقيت ملفوف بورقة « كينكس » وقال هشام ان الزعيم عبود طلب منه ان يسلم المتفجرة امام فندق « الريسيرا » في بيروت الى شخص سيستلمه هناك .. فبمع حول عبوة مفجرة ببشاه

وذكر هشام انه سلم المتفجرة بعد وصوله بيروت الى جميل الشعلانية مدير مكتب الملقق العسكري في السفارة الأردنية ثم انصل معه الزعيم شفيق جيمس الملقق العسكري

الدينار الكويتي
يحتفيين ١٨ قرشاً مصرياً
القاهرة - ١.ش. - اعلن البنك الاهلي المصري انه تقرر اعتباراً من اول شهر ديسمبر المقبل تعويم الدينار الكويتي بما يساوي ٢١٨ قرشاً مصرياً وصرح مصدر مسؤول في البنك بأنه قد تم تعديل الترتيبات الخاصة بتحويل البنوك الكويتية الخاصة بتحويل مدخرات المصريين في الخارج بحيث يتم تحويلها بالجنيه الاسترليني

اليوم: انتخاب واعضاء في الجامعة

دعا الاتحاد الوطني لطلبة الكويت والاتحاد العام لطلبة البحرين مع سبعة تنظيمات طلابية اخرى في جامعة الكويت الى اجتماع لطلبة الجامعة العربية في جامعة الكويت . والاتحاد العام لطلبة فلسطين والاتحاد العام لطلبة اليمن والاتحاد العام لطلبة سوريا ورابطة طلبة عمان ورابطة طلبة ليبيا ورابطة طلبة لبنان في اجتماع طلابي بجامعة الكويت عقد ظهر امس في احتفام والفراب من الدراسة في كليات الجامعة بمناسبة احتفال ايران للجزر العربية الثلاث في الخليج . ويشمل الانضمام للوفد من تلقى الدروس في الساعات الاولى صباح اليوم حيث تلقى الكلمات وترسل البرقيات للمسؤولين في قضية احتلال ايران للجزر الثلاث في الساعة العاشرة بتوقيته - التمة على ص ١٢ -

رئيس اركان الجيش الكويتي
رؤساء اركان العرب
من المقرر ان يرأس اللواء مبارك العيد الله الصباح الصباح رئيس اركان الجيش الكويتي وفد الكويت الى اجتماعات رؤساء اركان الجيوش العربية التي تعقد في القاهرة يوم ١٢ ديسمبر القادم . صرح بذلك السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية الكويتية . ومما يدلي ان رئيسة وزراء الخارجية والدفاع العرب التي اجتمعت في الكويت منذ اسبوعين قد قررت عقد اجتماع لرؤساء اركان حرب الجيوش العربية لوضع خطة عسكرية للعمل العربي الواحد في مواجهة اسرائيل واستتري هذه الخطة على مجلس الدفاع المشترك في اجتماعه الذي يعقده في مطلع شهر يناير القادم .

لا مجال لحل القضية عسكرياً
علت « القبس » من مصادر ويلة الاطلاع انه في الغالب انتهاء اجتماعات لجنة وزراء - التمة على الصفحة ١٢ -

جدول زمني للسلام في الشرق الاوسط: نيكسون قد يزور القاهرة وتل ابيب في الربيع أو الخريف القادم

للزراع العربي - الاسرائيلي ان يقوم الرئيس نيكسون بزيارة للقاهرة وتل ابيب بمعد الزيارة التي يحترم ليونيد بريجنيف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي القيام بها لواشنطن .

واضافت « النهار » ان الدول التي اتصلت بالرئيس الامريكي تشير الى ان نيكسون الذي سيقوم بجولته في الربيع على الأرجح او خلال الخريف على اقصي تقدير يريد ان يكسّر النجاح الذي احرزه في بكن وموسكو وان يدخل التاريخ بوصفه رجسلا للسلام في العالم .. في الشرق الاوسط وفيتنام على السواء .

ولكن حماية الصالح البتروليسية الامريكية التي ستتاني مباشرة في حالة وقوع حرب جديدة بين المشرق واسرائيل ستكون من دوافع مشروع رحلة الرئيس نيكسون الى الشرق الاوسط .

التمة على ص ١٢ -

نادي الاستقلال
الجمعية الثقافية

« بجانبه مروج على ارضه لادراك للجزر الهزيمة »

ترعى اللجنة الثقافية الجهر الكرم لسماع الممارسة العجى بلقها الدكتور :

جيزال الحشيشي

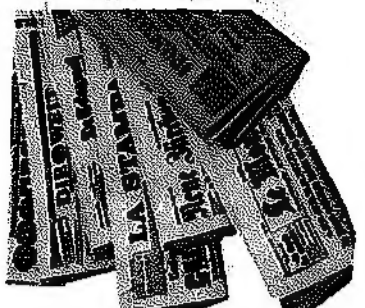
استاذ القانون الدولي العام ورئيس فرع القانون الدولي في جامعة بغداد

وهو بمفوات :

قضية جزر ابروسوس والطنيين
في القانون الدولي العام

وزله في مقر النارب - جامع الفربي - الساعة السادسة والعشرون من مساء الاربعة ٧٢/١١/٢٩

والعرة عامة



هل يلعب القذا في دوراً كبيراً في العالم العربي؟

ظلت ليبيا مرشحة لقباسم إسرائيليين بغارة جوية عليها وذلك بعد إطلاق سراح الفدائيين الفلسطينيين الثلاثة في ميونخ، واستقبال طرابلس لهم . ومما زاد في احتمال ضرب ليبيا ، تلك السياسة التي أعلنتها إسرائيل والخفاصة بمطالبة الفدائيين وضربهم أيضاً كانوا من ناحية أخرى نجد أن الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي لا يحاول إخفاء تأييد بلاده للفلسطينيين ، كما أنه يفتنى أن يرى الحرب وقد انتقلت إلى داخل إسرائيل . وتقوم ليبيا بتدريب المتطوعين العرب للحرب ضد إسرائيل . ومع ذلك فقد مرت هذه الأعمال دون تحرك إسرائيل لرد عليها ويرى البعض أن السبب في إحجام إسرائيل عن القصاص بغارة على الأراضي الليبية يعود إلى عدم رغبة الولايات المتحدة الأمريكية في ذلك . وأوضح أن الأمريكيين لا يريدون إزعاج الرجل الذي يتولى بنفسه مقاومة التلغفل الشيوعي في العالم العربي والقارة الأفريقية . وقد ساعد القذافي الرئيس نوري في العودة إلى الحكم بعد أن كان الشيوعيون قد استولوا على السلطة ، كما أن الرئيس الليبي شجع الرئيس السادات على طرد الخبراء الروس من مصر . وتقدم ليبيا المون لحركات التحرر الإفريقية فاطمة بذلك الصلة بينها وبين الاتحاد السوفيتي .



القذافي



السادات

ولا يترك القذافي فرصة توتوه دون التعرض بالاستعمار الروسي الذي لا يخل خطورة من الاستعمار الغربي . وهو محب للقوة ، كما أنه ينتسج بكثرة خاصة في العالم العربي نظراً لجرانه الكثرة . ويبدو القذا في شكل جرانه مقبولا لدى القوى الكبرى ، ولكن هل يكون له دور كبير في الحقيقة ؟ أن ذلك ما ستكشف عنه الأشهر المقبلة حيث ربط القذافي بلاده بإعلان ينهي أجله بانفردة افريقية مع مصر . وفي أول سبتمبر من العام المقبل ، وقد كانت تجارب الوحدة العربية في مصر الحديث من طحات قاسية ، إلا أن الوحدة المنتظرة تحمل معها أسباب قوة متعددة . لك أن بإمكان تحقيق التكامل بين كل من مصر وليبيا . وبينما نجد مصر مكتظة بـ ٢٧ مليون نسمة نجد ليبيا شبه فارغة من السكان الذين لا يزيد عددهم عن مليونين . ومصر تستطيع أن توفر ليبيا حاجات كثيرة في مجال الخبرة الفنية ، كما أن ليبيا تستطيع دعم مصر في مجال التمويل والوحدة بين البلدين يمكن أن تخفف من خيبة الآمل العربية مرة ، والتي تتفاعل في النفوس بشدة منذ هزيمة حزيران عام ١٩٦٧ .

غير أن البعض يرى أن إعلان الوحدة تم في مؤتمر رشامة ، ولكن يصعب من الرصيد الشعبي . ويخشى الليبيون سباج لروثهم النضالية في حال تسمم الوحدة مع المصريين . وهناك نقطة أخرى تتعلق في اختلاف نظرة الرئيس القذافي والسادات إلى هذه الوحدة ، فالقذافي يرى أنها البداية الحقيقية للنضال العربي ، بينما يرى السادات أنها يمكن أن تدعم موقفه الخاص بالتفاوض من أجل الفصل السلمي . ويريد القذافي بتم ثورية عيد الناصر في مصر ، بينما يريد السادات ومعه كثير من المصريين العيش بهدوء . ويبدو الرئيس السادات أن عليه مراعاة القذافي بالحديث عن النقاط التي يتحس لها ، وفي نفس الوقت يجد أن عليه ضمان عدم الطلاق القذافي كتر .



أقدر لكم هذا الاستقبال الرسمي الحافل ، ألا أنه يثير أعصابي بعض الشيء . من : أمير الدبريون

لوفغارو

الهند وتحسين العلاقات مع دوليات هيمالايا

في نهاية شهر تشرين الأول الماضي ، كانت رئيسة وزراء الهند السيدة انديرا غاندي بين الشخصيات التي حضرت حفلة حصرية جسة ملك « بوتان » السابق (جيمس دورجي وانغولها) الذي توفي في شهر ايلول في نيروبي ، والذي نص القلائد البوذية على إقامته ثلاثة أشهر بكاملها بحفا بين الأجيال بعد موته . ولأنك أن وجود رئيسة الوزارة الهندية في هذا الحفل ينطوي على الود الكثير الذي تحول الهند اظهاره حيال بوتان ومكعبها الجديد « سيني » وانفوشوك ، الذي لا يجاوز السابعة عشرة من عمره . ويقع ذلك ضمن خطة انتهجتها الهند لتحسين علاقاتها بالدوليات الواقعة في جوار هيمالايا بينما تشدد موجة الاضطرابات في « اسام » ، وفي الوقت الذي يؤكد فيه الزعماء الصينيون أن مشكلة لاجئي « التبت » انما هي من صنع الهند نفسها ، وقد أبدت الصين اكتسار من مرة اهتمامها « ببوتان » و « سيني » اللتين تربطان بين دولتي طريق الاتفاقيات المفردة بين الطرفين ، وأشارت إلى أنها ستدافع عن هاتين المقتنيتين بقوة تكونها وأقمت على حدودها ، مما يعطيه أهمية أولية بالنسبة للامن ، لا سيما وأن الجيش الهندي ينتشر بقوات كبيرة على الحدود الصينية ، كما التزم بكن بتقديم المواد الأولية والمساعدات المالية والفنية لها لتسهيل انصائها بالعالم الخارجي ، وحرصت دوما على إبعاد اصحاب عن هذه المنطقة التي يشبهها الكثيرون بالجبال السويسرية .

أما العلاقات بين الهند ومملكة « سيكيم » التي لا يجاوز عدد سكانها ١٥٠ ألف نسمة والتي تقع بين « نيبال » و « بوتان » ، فاعلمنا أن قرب طريق يوصل بين الصين وخليج البنغال ، وهي في الحقيقة بحية خفية بموجب اتفاقية وقعا الطرفان سنة ١٩٥٠ ، غير أن بعض الذين تعلموا في الهند من شياها بدوا يطالبون بإعادة النظر في العلاقة التي تربطهم بنبو دلي . ويبدو أن « سيكيم » تحاول إثبات وجودها على الصعيد الثقافي ، واكتساب بعض القبة في مجال الإدارة ، مما قد يسؤدي إلى إثارة نفمة السلطات الهندية . كما طلب هؤلاء أن يتبع الجنود المحليون حق التوقف إلى جانب القوات الهندية على طول الحدود مع الصين ، لكن محاولاتهم باءت بالفشل ، وارتفع صوت « الشوفال » - أي المهرجا الذي يحكم البلاد - وهو يشير إلى أنه ليس هنالك مجال للاختيارين الصين والهند ، وأن بلاده مرتبطة مع الهند بشكل لا يقل الجدل . ويشير هذا مواقف « بوتان » - رئيس سيكيم » اللذين تجنبا غوائل كبيرة من جراء وجود القوات الهندية في أراضيها .

على أن نسبة كبيرة من عدد السكان لا تريد أن تكون البلاد طرفا في النزاع الهندي - الصيني كما حدثت نيبال حذوم . وذلك لأن رئيس وزراء نيبال الذي زار نيودلهي منذ خمسة عشر يوما سيجده قريبا إلى يكن .

لوهوند

الاضاع الحالية في فيتنام

أشارت بعض المصادر إلى أن خلافا نسب في صفوف اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطنية وفي قلب الحكومة الأذرية المؤقتة لجنوب فيتنام ، وذلك بعد الفضل الجزلي الذي قيه هجوم «تيت» الكبير . وقد أشار مسؤولو الجابيين في اجتماع لهم إلى أن فكرة الانتصار العسكري غير واردة ، مما يوضح ضرورة إجراء محادثات « مناسبة ومعتولة » .

وهذا ما حدا بالجنرال الفيتنامي الشمالي « لي - ثين - ثوا » إلى استخدام القوة ، والاتجاه بجنوده إلى منطقة حساسة تقع شمال غرب سايغون ، وكان هذا المكان قد أصبح خلال العام الحالي مقرا لزعماء جبهة التحرير الوطنية والحكومة الثورية المؤقتة والقيادة العامة للقوات المسلحة الشمالية .

والمرحوف أن الجنرال ترم - تام - ترونغ ، وزير الدفاع وقائد جيش التحرير هو رجل كان قد احاط نفسه بهالة من الشهرة منذ ١٩٦٨ ، أي أثناء هجوم التيت ، لكنه تخالف فيما بعد ، ولم يد باكان المسؤوليين الاعتماد عليه فقررروا تنفيذ خطتهم أثناء غيابه إمل في أن ينضم الجنرال إلى صفوفهم فيما بعد ، لكن الخطة كانت غاشلة منذ البداية . وبينت مصادر نفسها أن الجنرال ترم - تام - ترونغ كان قد غادر المقر العام للجبهة منذ تشرين الثاني لزيارة « أن - لوك » برفقة أركانه الخاصين ، واطلقت الرصاص الأولى في الهجوم على المكان السدي كان زعماء الجبهة والحكومة الثورية المؤقتة يستريحون فيه ، إلا أن نشاط رجال الامن اتاح لهذه الشخصيات الهامة فرصة الهجو إلى مكان آمن يقع في قلب الغابة . وكان لدى الثوار اسلحة ذات فعالية لا تترك قوتها ، ورغم ذلك فقد استخدم مرافق زعماء جبهة التحرير الوطنية وسائل دفاعية حالت دون تقدمهم ، وانسحوا المجال للزعماء بالانتقال إلى منطقة أخرى بواسطة السيارات والدراجات أيضا . . وقد لعب « أبيي اليو » رئيس حركة شعوب الهضاب المرتفعة وعضو اللجنة المركزية في الجبهة دورا هاما في حماية زعماء الثوار بقيادة « روشوم بويو » .

وشكل هؤلاء وفدا لدى الجنرال ترم - تام - ترونغ ، ودعوه للانضمام اليهم في دعم الجبهة الجديدة . لكن ترونغ الشيوعي لم يكن على استعداد لقتل الروح الثورية .

ان المرحلة التي تجتازها فيتنام الجنوبية الآن كانت وراء زيادة الفاتك الحركة حول مؤسسيها وزعمائها حتى ولو لم تحدث تطورات ذات قيمة على الصعيد الداخلي في الحزب الشيوعي الجنوبي . كما أن الاستياء الذي عبر عنه قام - فان - دونغ آراء تيسرد الوعدات الشمالية بيسنور ذا نائب مباشر في الفصور الذي اهنر العلاقات بين هاتوي والحكومة الثورية المؤقتة .

صداي تايمز

يهود في الحرم الابراهيمي في الخليل



يدخل الاسرائيليون الحرم الابراهيمي ولكن تحت حراسة قوات الأمن

في صباح كل يوم سيت يليس عدد من اليهود بلاسي الصلاة الخاصة ويغادرون المستوطنة الجديدة التي بنيت لهم قرب مدينة الخليل للسير لمسافة ميلين والوصول إلى الحرم الابراهيمي حيث يبدون صلاة خاصة . ويهر اليهود في احياء مكتظة بالمسلمين ببسا يقد قرب الحرم جندي اسرائيلي مدجج بالسلاح ، في حين يقد جنود اخرون يطلون من المسلمين عدم دخول المنطقة التي يؤدي فيها اليهود شعائرهم . وقد جدد اليهود مطالبهم الخاصة بالصلاة في الغارة التي بني قوتهاسا الحرم الابراهيمي والتي تضم رفات ابراهيم واسحق ويعقوب وزوجاتهم . وابراهيم يمثل الجد الاثلي للحرب واليهود . وهو بالنسبة إلى المسلمين حبيب الله ، وهم يطلقون عليه اسم « الخليل » حيث أخذت المدينة هذا الاسم وقد ازدادت حدة التوتر في تلك المدينة بسبب قرارات الحكومة الاسرائيلية الخاصة بمنح اليهود مزيدا من التسهيلات لاداء صلواتهم في الحرم الابراهيمي . وقد سمحت الحكومة الاسرائيلية لليهود بالصلاة حيث دخل ابراهيم ويعقوب ، كما أنهم اقاموا مظلة فوق مساحة معينة من ساحة الحرم . وعارض المسلمون المظلة كما عارضوا انشغال الكراسي إلى الحرم . وتحرك الزعماء الدينيين في كل من القدس والخليل وناشدوا الصالحين الاسلامي والعربي للدخل لمصلحتهم . وتعود القضية إلى أكثر من ٢٠٠٠ سنة حيث اشترى ابراهيم من احدى القبائل العربية منطقة اقام فيها المقبرة ، كما اشترى بعض المناطق المجاورة . وللمسلمين حقوق تاريخية في المنطقة لم يقطع تسلسلها سوى الاحتلال الصليبي الموقت . وقد منع الاتراك العثمانيون اليهود من زيارة تلك المنطقة ، إلا أن الانجليز سمحوا لهم بذلك عندما تولوا ادارة فلسطين . وقد سمح لهم بالصلاة قرب المسجد ولكنهم منعوا من دخوله .

واتبعت اسرائيل مستوطنة جديدة في الخليل تضم ألف يهودي وفي المستوطنة وحدة عسكرية لأراض الأمن . ويخشى سكان الخليل من العرب أن تطور الأمور لتتحكم هذه المستوطنة بمصر الخليل لم تسجل بعد ذلك التسمية لاسرائيل . ويقول رئيس بلدية الخليل الشيخ محمد علي الجعبري أن الاسرائيليين لا يريدون الاستياع لسل احتجاجات السكان على خرق حرمة الأماكن الدينية . ويطلب الجعبري بأن تسلم اسرائيل الضفة الغربية إلى الأمم المتحدة حيث تشرف على استفتاء شعبي يقرر فيه الفلسطينيون مصيرهم . ويرى عدد من الزعماء الاسرائيليين بن في ذلك رئيسة الوزراء غولدا مائير ، إعادة المناطق المكتظة بالسكان إلى العرب تحت اية تسوية سلمية . ويشدد الاسرائيليون على الخليل بصورة خاصة وذلك بعد أن أشار المتصوبون الدينيين قسما تتعلق بالجالية اليهودية في تلك المدينة ، وكيف طردت منها عام ١٩٢٩ .

وبتهم الشيخ الجعبري في العالم العربي بالتعاون مع الاسرائيليين وذلك بسبب زيارته الودية لزعمائهم . ويرى البعض أن ذلك الرجل لا يمارس في وجود الاسرائيليين بالحرم الابراهيمي .

ومع أن الجعبري فشل في اقناع وزير الدفاع الاسرائيلي - موشي دايان - بمنع الاسرائيليين من دخول الحرم الابراهيمي ، إلا أن دايان حذر دخول المشروبات إليه على الرغم من مطالبة عدد من اليهود بذلك .

وتشهد بعض مدن الضفة الغربية الأخرى حركة من التفرق وبالسذات في بيت لحم وبيت ساحور حيث يمارس السكان الخطط الرامية إلى ختم المظنطين إلى القدس كما أنهم يحتجون على استيلاء الجيش الاسرائيلي على مساحات واسعة من الأراضي بحجة استيلائها للأراضي المصرية .

ويشدد الاسرائيليون على أن الاحتجاجات لا تنقل سوى أحجار صغيرة جدا يتم القاءها في بركة المياه الهائلة .

ويبدو رؤساء المجالس البلدية في الضفة الغربية قلقا كبيرا بعد خطاب موشي دايان الذي أعلن فيه احتمال بقاء الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية لفترة يمكن أن تمتد إلى ١٥ سنة . وتقوم السياسة الاسرائيلية في الأراضي المحتلة على الشاء المزيد من المستوطنات مما يثير مخاوف السكان بسان اسرائيل لنوي البقاء إلى الأبد .



من : الأسبوع العربي

وبعد اثبات أن زيارة الشادة السوفيات للولايات المتحدة لن يكون من شأنها التوصل إلى صيغة يمكن بمقتضاها اخراج أزمة الشرق الأوسط من متعرجا الراهن .

● البعث : وعلقت « البعث » السورية على مرحلة رعب الجماهير العربية والحل الوحيد فقلت : أن الرد الوحيد على السلوك العدواني الامبريالي ليس تزييف الواقع الموضوعي والانتكاس حوله ، ولكن مواجهته بصدق ووعي ، وأية مساومة مع الامبريالية اما تعني تنازلا من بعض حقوق الجماهير التي كانت تمتد بتفرد لصوت المدفع وهدير الطائرات لأن ذلك نقط يقطع الطريق على الحلول الوسط المروسة ، ويستبعد حقوق الجماهير العربية في أرضها ووحدتها كاملة دون تنازلات .

● الفورة : وأشارت « الفورة » العراقية إلى الصوار بين البعثيين والاكراذ فقلت : ان أمام الشعب الكردي سلسلة طويلة ومعقدة من المهمات الوطنية والديموقراطية والقومية والثورية

● الأسبوع العربي : تحدث مجلة « الأسبوع العربي » المصارفة في بيروت عن خطة اسرائيل وحسالة الانسليم والاعراب فكتبت تقول : ان ما تقوم به اسرائيل تؤثر حصاريا على المنطقة بأكملها ، وذلك بالقضاء على روح المقاومة فيها ، إذ ستجده الخطة بعد هذا الجود المادي والنفسى إلى القضاء على العنصر البشري بتحويل الشباب العرب إلى معمل فنيون بشكل يفصلهم عن الأرض ويسخن تهجيرهم إلى امريكا واستراليا وافريقيا وحتى لموطن عربي ، وهكذا تستطيع الحصول على سلب الأرض وانغراء اصحابها بيهمة لاستيعاب المهاجرين الذين تستقدم اسرائيل .

● الإهرام : وأشارت الإهرام القاهرية إلى تأكيد مساندة امريكا لاسرائيل فقلت : تتوقع الدوائر المظلمة أن تتمسك امريكا بمواصلة سياسة تسليح اسرائيل ، وديسر لرئيسة وزرائها ليرجع الحصول على تأكيد من نيكسون بشخصه بان امريكا ملتزمة بهذا التصهد قبل أن تستقبل واشنطن برينجيت

رسائل الى القبس ص ٢١٨٠٠

اللهم اكفني شر اصدقائي

عك كل شيء . وتمتريك الدهشة وهو يوجه اليك نصائحته بان لا تتق بالناس والكف من التحدث معهم من نفسك ! وبما انك لا تريد ان تجلب لنفسك المتاعب فانك تلوذ بالصمت من كل مسأوي هذا الصديق وتكتم شعورك بالغيظ وتبقى محافظا على وده وصداقته وتحرس على ان تكلف نفسك مشقة الإبتسام في وجهه والترحيب به وانت في أعماقك خست في ذمها به . ويمثل هذه المظاهر الكاذبة ظهر الى الوجود ما يسمى بالصادقة ، والظاهر ان قائل الحكمة السابقة قد عانى الكثير من تلك المظاهر ومن خلال تجربته نطق بهذا القول البليغ .

وبما اننا نتحدث في هذا الموضوع فلابد ان نشير من قريب او بعيد الى الأشخاص الذين تطبق عليهم هذه الاوصاف ونضيق تحت لائحة الصداقة . ولا حاجة بنا الى ان نعددهم فهم ولا شك كثيرون ولكن أغلبيتهم ينضمون تحت لواء الثروة والجاه وهم أكثر الناس تشويشا لمعنى الصداقة وصاحب الحكمة المذكورة عندما قال - اكفني شر اصدقائي - فإنه يطلب من الله ان يحبه من مكائدهم ولا يجنبه شر أعدائه لأنه يعلم بان أعداءه يفسدون له الشر دائما . ولذلك فهو على اتم استعداد لمحاربتهم . أما ان يحارب اصدقاءه الذين ينقلبون عليه بين لحظة وأخرى فهذا مالا يعد له العدة . توجد فروق في تلك اللحظة بين الصديق والمدود . والأن هل اقتنعت بحكمة هذا المثل وهو من افضل ما يقال في ايائنا هذه ؟

— سائدة السمان

« اللهم اكفني شر اصدقائي ، أما أعدائي فانا كئيل بهم » ..

هذا القول لا يتبع من الحقيقة ، وتعال معي نتحقق من مطابقة هذا القول على كامة الناس وخاصة الأصدقاء الذين يتوددون اليك ويتفهمون لك الولاء والإخلاص ، مما لا يدع لك مجالاً للشك بأنه وفي حبك أكثر من جميع الناس .. ولكن هل جربت هؤلاء الأصدقاء في أيام حزنك وشدةك ، هل مد يده فساعدك ، أم انه ابتعد عنك واعتذر لكثرة العمل لديه ، وعندما فرجت محنتك عاد اليك مرحاً وكأنه هو الذي أنقذك مما كنت فيه . وتسر الأيام وإذا بالذي يدعي الصداقة تكشف انه كان يتكلم منك بكلام غير مستحب ويظهر لك نفاقه وتعجب منه اذ انه ليس من العقول ان يجلس صديقك أمامك ويأسطك الحديث ثم يخرج من عنده ليطلق للساعة العنان وبانك انسان لا تستحق محبته !

هذان امران قد يكونان بسيطين اذا قيسا بشيء آخر وهو ان تكشف ان صديقك الذي أودمته اسرار قلبك وأطلعته على كل شيء متأكداً من انه يحفظ السر ولن ينسوح به لاحد قد افشى كل هذه الاسرار في غيبة عين واعلمنا لجميع الناس ، ويأليه يقولها سليمة كما هي بل يزيد عليها من خياله ويضيف اليها ما شاء ويضيفها قصة تصلح للتسلية ويردها للناس . وإذا سألت صديقك عن السبب الذي من أجله يساح بأسرارك يقسم لك اغلظ الأيمان انه لم يفعل ولا يدري كيف علم الناس بالسر ولكنك تبهم لانك تعلم انه الوحيد الذي يعرف



هنا برء .. لا يحفظه لك في الرء !!

تجارة المقاولات

المقاول الناجح يقدم انجازا سريعاً وجيداً

المعمار عمار .. حقيقة تعرفها حيات الرمال في صحراء هذا البلد ، فالذهب الأسود الذي انجز من باطنها اتساحراس المال ، حيث دارت بهارادة التفتير بدفع من الخبرات الفنية والادبي العاملة فشا المعمار ، ومن خلاله اتى المعمار ، أي الانتصائي والدواج .. فرص العمل وتشغيل الاموال ، اتساح الاسواق وازدهار الأنشطة التجارية .. كل ذلك من البناء والتشييد .. من حقته في وريدار الأرض !

ولذلك باستعمال التوافق الرخيصة ، وحتى في عمليات الصباغة يمكن التخلص بطريقة غير مكشوفة ، اذ قيل ان اصول مهنة الصباغة تقتضي التمايل مع أي حائط ، من طريق صنفهته أولاً ، بعد ذلك تجري عليه عملية تجميل بالدهون ، ثم يصيغ بما يسمى بالطلاء وأخيراً يصيغ باللون المطلوب على ثلاث مرات متوالية .. تلك هي الاصول ، الا انه من السهل جدا اتباع عدم الاصول !! وأخيراً .. مع ان الاختلاس ليس له من اخر ، فإنه يمكن التخلص في نوعيات الأدوات الصحية ، والتي تتراوح بين الفضة جدا والمتواضعة جدا .

هكذا يتم التخلص من قبل بعضي المقاولين رغم الاشراف الذي تمارسه البلدية على القطاع الخاص ، فقد قال احد المهندسين الاستشاريين بأنه يمكن بالفعل ممارسة ذلك التلاعب ، اذ ان مندوب البلدية قد لا يشرع الا على تسليم مراحل كلفة البناء ، وبالتالي يستطيع المقاول ان يخفي بعد اعتماد مندوب البلدية مرحلة ما ، ولذلك - بخيرشة - تلك المرحلة المعتمدة ، او حتى يتم الاختلاس أثناء التجهيز من طريق التفرات التي نكرنا بعضها .

دور المهندس الاستشاري وهو ذلك المهندس الذي يمسسل - او الغرض ان يعمل - لصالح صاحب المقار ، حيث يشرع فعلي فحقوق مراحل التنفيذ التي يقوم بها المقاول ومهندس التفتير ، فإذا كانت النية بيينة مع سبل الاضرار والتقصير على الاخلال بالمواصفات المتفق عليها ، فإن المقاول يسطع بدم كل البسط في بلل الاكراهيات لكي يقوم المهندس الاستشاري بخفي الظلم من المواصفات .. الا اذا توافرت صفة المبالغة عند الرجل الاستشاري ، ورفض تلك الاكراهية التي لا يبرأها اليها المفسر . وتقوم معارك بين مقاولات المقاول حيث يستعين بمهاتر بركي فاعلى لسيطرته ، وبين ذلك المهندس الشريف للثقافة - خريشة - في مراحل البناء ، ليستفيد وعلى الفور من الفهر من التصاعد العشوائي .

الابتداء الى اننا نستبعد صفة التلاعب من المقاولين ، لكن هناك غلة دخيلة تدلج الى اساليب الفشي زيادة الارباح . فم دون شك سيخضعون في مناقصات ربما ترسو على الغير والذي قد يكون مبلغ المهاد الخاص به ، مبلغاً يقرب كثيراً من الصدد الفاصل بين مقولة الريح وامكانيات الخسارة .. مثل هذا المقاول حين يتجه الى الاختلاس للارتفاع بنفسه من فوق تلك العانة الفاصلة ، للملك نحن بوضعا لقطا غول الحسروك اننا لنجح للمقاول الجديد على الجهة ، معرفة طرق الفاشلين بالإضافة الى تلك السحروب التي يشي فيها الفاجعون ، وأخيراً فنحن لا نكتشف اسراراً ، لاننا من الامور المتصارف عليها بين ارباب المهنة ونريد للتجديد فيها من ان يصيغ قديما ، وبالنسبة ليعامل او لا يعامل مع تلك المعقالات .

وهل نطلق من بديهة واحدة نسي عام الحاسبه ، حيث يحرس المقاول بصفة عليه على ان يكون جانباً في الإيرادات في حساب الارباح والخسائر اعلى في المجموع من جانب المصروفات وبالتالي يحقق ربحاً جيداً ، اي صلالحه .. لتحقيق ذلك يلجأ بعض المقاولين الى ضغط المصروفات ضغطاً جاداً جداً ، فلا يتركون نفرة الا ومدا من خلاها تلك المصفا المصاصة الكابسه الى رصيدهم الدائن ، فبالاضافة الى استطاع يوجيات عديدة من حقوق العمال البنائين (اكثر من واحد قال لك) ، يتم الاختلاس من طريق الاخلال بالمواصفات .. مثلا يمكن الالتزام بعدد الاسياخ الحديد التي توضع في القواعد الخرسانية ، نسي تلك الماكاشي الذي يستعمل للارصيات ، يوجد منه انواع كثيرة مختلفة الاسعار ، مما يسهل الفشي

وكما يجري في بناء الطوابق فوق بعضها ، يوجد بين كل طباق واخر سور - غريم - والذي يشكل قاعدة للطابق العلوي ، يتم اختلاس طبوقة واحدة في الارض بحيث تعلق نسي النهاية ونرا كيرا من البناية كلها . تلك الماكاشي الذي يستعمل للارصيات ، يوجد منه انواع كثيرة مختلفة الاسعار ، مما يسهل الفشي

الاشمق ؟

هل توجد مشكلة أم لا ؟

من بين المواضيع التي لا « بل » الناس الصحيح عنها .. قصة المستوصفات الموزعة في الاحياء والضواحي .. فما زالت القصة نفسها تدور تفاصيلها ، بين شكوى المواطنين من الاعمال الذي يتعرضون له ورباطون بسببه معظم ساعات النهار في ممرات المستوصف وحجراته بانتظار دورهم في مقابلة الطبيب الذي هو بدوره يسكن من كثرة الزحام عليه فلا يجد اياه سوى اخذ المسألة « بالتي هي احسن » اي بصرف الامور بسرعة فائقة فيعطى الجيوب المسئلة لمن يشكو صداعاً ولاخر مصاب برجله وثالث يعاني من الحساسية .. ولتختلف الاراضى والاصابات دواء واحد في معظم الحالات وهو الجيوب المسئلة ، ولي نسيابة الدوام يجد الطبيب ان الحل يقضي بان يتناول هو نفسه بعض الجيوب المسئلة !

يقال انه لا مشكلة بدون حل ، ولان الناس جميعا مختلفون ان قضية المعالجة في المستوصفات .. مشكلة . فبني العمل على حلها ولا يقبل ان ينفي بعضهم مثل هذه المشاكل في حين يؤيدها الناس جميعا والاقضية عادة تكون صادقة في مثل هذه الحالات . ان الطبيب المجاني عمل انساني تقوم به الحكومة لواجبها وهو واجب ان التعليم والطبيب وتأمين العمل من اسس الحكم الرئيسية في العصر الحديث .. اشقه ما نعال دور على الحل المقول ؟

« عبد الحق »

البن كيف تستثمر أموالك ؟

لذلك اتجه الكثيرون الى دنيا المقاولات ، اذ ان فيها التشغيل المضمون العائد للاموال التي تجدد من وظيفة ، وحتى هذا انما لم تسجل اكثر من ٢٠٠ مكتباً وشركة للتجارة والمقاولات ، فالتريق لا يقوم ، وكلي ان احدى بنابات المساهية الضخمة تكلفت مليون ونصف المليون دينار ، بينما بلغت الارباح الصافية لتساقول الذي اتم البناء ٤٠ الف دينار .

مقاول ام صاحب بنائية ؟

لفرض انك تريد ان تستثمر اموالك في قطاع المبادات ، كنت عيت ان بعدد مد البديهة هل تريد ممارسة العمل من داخل دهرام من حرجه ، اي من يريد لتوين سره بمقاولات سربها اسي سحبه السوق يحتاجا سرحنت الحرجى ، ام يريد الاستثمار بتنشيط الاموال في الحصول على بنائية يوم بجوهر فسد احد الممارين ، ثم نعصرها نديجاً .. او لنجيب ، يصليج يفسد ان مجمع بين هذين التناضين في وقت واحد ، فتملك شركة المقاولات اسي يتم الاتناج منها بحسبك فقتول به الى الجدان موزجرا او بانعا .

العمل في الممار هو العائد ، او المايسترو في سيمفونية صاحبه تصدر اصواتها من مئات اصحاب والفاروسين من الباطن والعديد من الات ومسرود البناء ، ولن يكون هناك نجاح في تلك السيمفونية . الا اذا حدث انهارموني التوافق بين كل عناصر العمل والاتناج .. من هنا يأتي انجذاب او الفشل ، فالت كيقاوت . يتكشك للتناج ان تفوز في احدى المناقصات ويبرسو عليك المهاد ، فذلك لا يمثل الا الخطوة الاولى في رحلة الاف ميل وهي رحلة شاقة جدا ، يتوقف على انماها بالكفاءة المطلوبة الكثير والكثير جدا ، في سون لا يمتد الا بالافضل بل ان المطلوب منك هو تأكيد قدرتك على الانجاز السريع والجيد ، فبالسرعة تعطي امكانيات كبيرة للربح ، والذي يأتي من توفير اجور العمال ورواتب المرفقسين من تلك المدة الاصايب التي تستطيع ان تنفخها في عملية البناء ، فذلك فان التناجيم السريع يعني حصولك على اخر دلمه لقيمه من صاحب المقار فلا مسن

عقد في كيب في الاتحاد السوفيتي في شهر تموز الماضي مؤتمر لنحسين النسل ومكافحة الارامى . وقد اتفق العلماء الذين كانوا يمثلون ٥٠ دولة بأنه خلال السنوات القليلة القادمة يمكن ان يجرب على الانسان نوعاً من الارامى التي تعمل على تأخير الشيخوخة وهذه الارامى يجب ان تؤخذ مع بداية سن المراهقة بالنظام ويمثل العلماء مجاهدين على اختراع بعض الحبوب التي تتيح لخلايا غامضة دالة .

اما من تجاوزوا سن المراهقة والذين يخشون ان يكونهم قطار تجديد الشباب اذا جاز التعبير فليعلموا ان يأسوا لان البروفسور شلوس الضو في معهد ابحاث الشيخوخة العالمي توصل الى طريقة جديدة لوقف الشيخوخة يحتاج الى سائلين : سائل يستخلصه من جنين منزة بذبوذة واخر يستخلص من الفلا فالحيط بهذا الجنين ثم يخلط بالسائلين معا ويحقن بهما الزبون لوقف الشيخوخة الزاخرة على جسده - ارجو الا يقوم قضاير الكوت بالاداء بان الانعام سائرة نحو الانقراض .. ثم يخفوا من هذا البربرية لرفع اسماء النجوم وذلك لان هذه العملية تدعى الا في نطاق شين لنها سبب ارتفاع تكاليف اجرائها لا يقرر مسيرتها الباهظة الا كل من كان رصيده في خاكة الملايين اما الذين ارصدتهم خاكة الملايين من الفسوري ان تظهر عليهم امارات الشيخوخة وذلك ليطهر الترق واضحا بينهم وبين اصحاب النعيم .

المشعر ٥٠٠ نلسا للشعر الواحدة رموش العين ٢٥٠ دينار الشفان واللقن ٥٠٠ دينار الحورية من لك الى ثلاثة الاف دينار وهل يجبر لك اليوم الذي تطلب فيه المرأة تجديد اسماء اعضاء الجسم البشري المستخدمة في صناعة تجديسودنريم الجمال المرائل والبلد .. بلا من مطالبها باسماء الحاجيات الضرورية للانسان كالتعام .. والشرايف وغيرها - ام جنسوم -

هل يصلح انظار ما افسد الدهر ؟

اعجبني جدا وراح كواين نفسي موقت الاختر الماوية (سائدة السمان) مع جحدثها الفلسطيني والذي للانسف الشديد كان قد تنكر لوطنه وامته وقوميته ، ولكن عودته ثانيا شيء ثقلاني بل فطري ، ولكن كان عليه كيتفت وتعلم ان يسي ذلك دونها تجربة ، فتويته بعد ارتكاب الذنب لا ينال من اجلها التقدير ، عليه ان يتعدى مجرد القول ، فليمتا بسانبها وحاضرها طليقة عشرة قرون لا يعرف عنها غير المتاجرة بالقول والكلام مجردا عن العمل والتفكير ، ان شاء ربنا هذا التوبة الحق ، القوة المخلصة ، علينا ان نخرج من نطاق العرمان بالذنب عن مجرد القول بالعمل .

سيستائل : وهل عملي الفردي سيجدي نفعا ذا اثر وسط هذا الجيل الضخم من هذه الامة ؟ اجيبه خلاصا : ليس ثمة عجا في ذلك ، فالهند مثلا برزت بلايينها العديدة ونالت استقلالها واثبتت وجودها في العالم ورائدها فرد واحد استطاع بالايام والعزيمة ان يجعل من حوله افرادا عاملين لمؤثرته وسجلوا للتاريخ اروع البطولات بالثقال والتضحيات ، فلا تعجب يا اخي بظفرة ماء واحدة تهب الظلمة الحياة وتعمل المرتوي بلا حياة .

بالمناسبة ، اسوق لك هذه الحادثة فلعلمها تكون نموذجاً معتبر به ونسير على نهجه نكل عبرة طريق ردع الخطأ وكل عمل لابد وان يأتي اكله ، فبند حوالي الشهر اجتمعت وزميل لي عائد من الولايات المتحدة الاميركية بعد ان انهي تخصصه العلمي فيها وكسبت برقلته زوجته الاميركية ، في اول اجتماع

معها دار حديث طويل عن العرب وفلسطين وبمسالة النزاع القائم بين العرب واسرائيل ، فزيملي هذا كان قد ترك البلاد منذ عام ١٩٥٨ وتستطيع ان تقول انه قاتل واصبح طبيا عامريكيا ، واسيطرة الدعاية الصهيونية هناك كان لا يعرف شيئا من تحولات المنطقة وجوهرها ، كان ذلك يحز في نفسي وزادني استعاضا واسى ان زوجة زميلي الفلسطيني لا تمي شيئا عن المشكلة فقد وجدت ان هذا الموضوع حائزا لي لان اتطوع لائق المناهية الخاطئة واجعل منها معتقدا راسخة بان هناك في الوجود وطننا اسمه فلسطين وشعبا شرده الصهيونية العالية لتبني على انتقاضه وطننا وهما لها ، بفطاسة وسره . ودمت تلك السيدة بعد اربعة ايام من الاجتماعات المثرة كما قد وعدني في بالمل وكلمة شوق ولوعة لسباع المزيد من الحقائق الخفية فقد عدلت برقله زوجها لبلادها .

ان هذا نموذج حي يا اخي فلا تقنط لذلك اناس يعملون مكن الى جانبهم ولا تكن عليهم ، تق بنفسك وكل اعمالك واتواك بلباس وعقيدة فليمتا لبة واحدة ومصيرها واحد ، لتأخذ العبرة ونمي الحقيقة المسرة نشاذ الافاق غدا امة وشعبا ودولة ترهب بما بقا نحن !

— يوسف زويوة

القرن الواحد والعشرون

عقول
إلكترونية
لفصط
للصوص

أنتجت مصانع سينس الواقعة في ضواحي مدينة نورنبرغ بألمانيا الاتحادية أسلوباً خاصاً بالتعاون مع البوليس يمكن الاستعانة قسباً شبط اللصوص الذين يسطون على خزائن المصارف ، فعندما يقوم موظف البنك بالضبط على زر الإنذار عند سطو اللصوص تقوم كاميرات تلفزيونية بالنقاط ما يدور داخل البنك في تلك اللحظة وتحولها على شكل «أذاعة حية» إلى مركز البوليس ، الذي ما أن يشاهد ما يحدث حتى يستطلع نقاط وقوف سيارات البوليس في كل نقطة من نقاط المدينة ويقوم عقل إلكتروني بتعيين تحركاتها والاشارة إلى مواقعها الجديدة بواسطة الإشارات اللاسلكية التي تصدر عنها بالتتابع.

طائرة
هليكوبتر
لأطفال
المراتق

حولت شركة طيران فرنسية إحدى طائرات الهليكوبت التي تمتلكها إلى «قاذفة ماء» تطلق لأطفال الحرائق . وفي مزارت هذه الطائرة أن بإمكانها البقاء في الجو دون حركة ريشا لتفني من إغراق حولتها من الماء التي تبلغ ١٦٠٠ لتر .

وجدير بالذكر أن هذا المقدر يبدو ضئيلاً لو قدر بالكمية التي تنقلها الطائرة المسخفة لأطفال الحرائق في الغابات . إلا أن الطائرة الأولى تمتلك القدرة على تعبئة ما تحتاجه من الماء بينما تحلق فوق مستنقع أو بركة أو نهر أو جدول صغير ، إذ يكفيها أن تدلي بحبل في طرفة خزان لا يلبث أن يمتلئ تلقائياً ثم يرتفع إلى الطائرة ، التي تستطيع التحليق على ارتفاع زهيد .

علوم

ثبوت الإصابة بسرطان الرئة من التدخين

كثرت المؤتمرات الطبية والدراسات العلمية في الاونة الأخيرة ، حتى شملت معظم أوروبا وأمريكا الشمالية وكندا ، فمنها ما كان للبحوث البكتيرية وبعضها لمشاكل التلوث وقضايا الأمراض المستعصية ، لكن أغلبها اتخذ الطابع العلمي البحت في معالجة متطلبات العصر والحاضر وضرورة تأهيل الحياة السعيدة الآمنة لإنسان القرن المقبل ، وإن دل هذا على شيء فعلى رغبة رجال العلم في مواصلة التصارب والدراسات والاختبارات الميدانية والمخبرية ، لابعاد شبح الخوف من مستقبل مظم تحمله المدينة الحديثة في شقه الثاني . حيث استقطه العلماء مبدئين من حساباتهم السريعة ، تاركين الأمر للأطباء والمصلحين الاجتماعيين والفنيين في دره أخطارها ووفاية الناس من كوارثها .

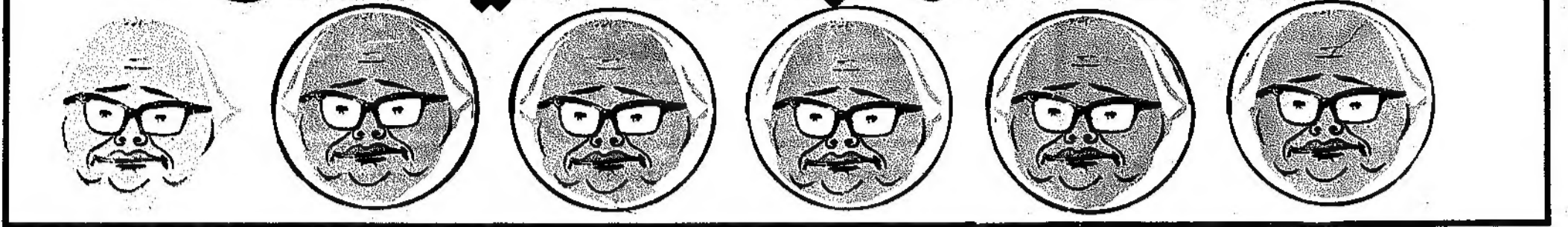
وأخر هذه المؤتمرات ما يعقد الآن في أوصلو عاصمة الترويج حيث يجتمع ممثلون عن ١٢ دولة أوروبية بدعوة من الفرع الأوروبي لمنظمة الصحة المالية ومجلس الصحة الترويجي ، لدراسة عدة موضوعات مطروحة في برنامج المؤتمر ، أهمها مسألة خفض حالات سرطان الرئة . إذ قدمت دراسة مطولة في هذا البحث أكد صاحبها أن الانتلاخ من التدخين يمثل الوقت الحاضر الوسيلة الوحيدة والمؤتوق بها لمكافحة هذا المرض الخبيث ، بعد أن ثبت بالتجارب والاختبارات العديدة على المدخنين في مناطق عدة من العالم وفي ظروف بيئية ، أن التبغ وأشباؤه هو المسبب الرئيسي لسرطان الرئة .

وقد تزعزع الحملة هذه على التدخين البروفيسور الدكتور ا . شاكلي مدير الفرع الأوروبي لمنظمة الصحة العالمية ، في حديث له مع الصحفيين أثناء المؤتمر . إذ قال إن الطب أصبح لديه الآن وسائل فعالة لمكافحة التدخين بين البالغين . بالإضافة إلى أساليب أخرى تمنع ظهور هذه العادة بين الأطفال مستقبلاً . وأضاف البروفيسور قوله أن فريقاً من الخبراء الذين يدرسون مشكلة الأمراض السرطانية أثبتوا بوضوح خطورة التدخين في هذا المجال ، وأن نصف أعضاء هذا الفريق كانوا يدخنون بشراهة من قبل ، لكن أحدهم يكفي الآن بسجارة واحدة من حين لآخر .

محمد فاروق الحمار



مع صلاح جاهين



صورة كاريكاتورية رسمها صلاح جاهين لنفسه حدية لبراء «القبس»

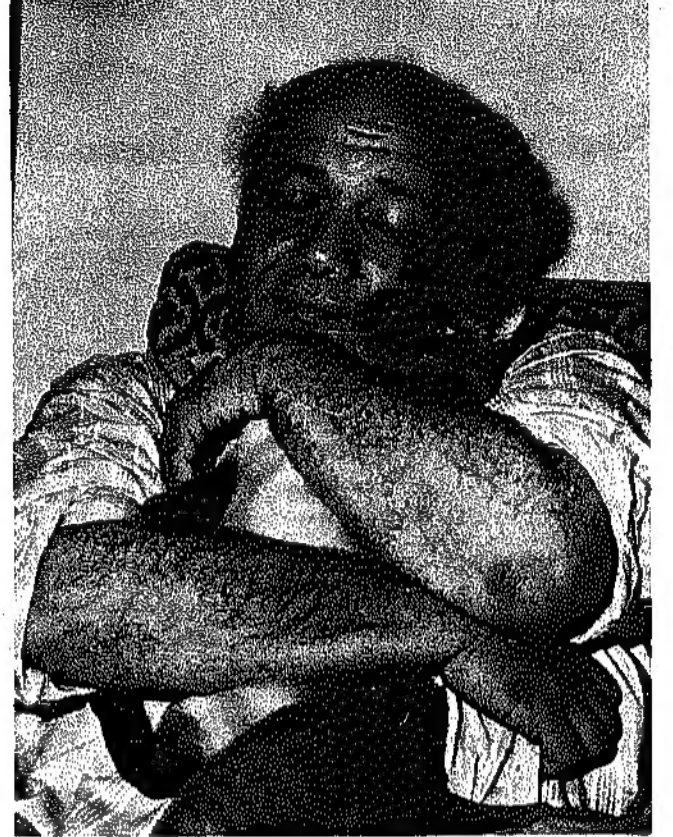


• صلاح الموسيقي •



• صلاح الفنان الذي يجيد كل الفنون •

الشاعر
والمرسـم
والموسيقى
والممثل
والمصنف
والصحفي



• صلاح الطفل الكبير •

القاهرة — خاص بـ «القبس»

صلاح جاهين الفنان الذي برزت مواهبه في الكثير من الفنون ، فأدائها ببراعة وإتقان وإضفى عليها من شخصيته المرحلة الكثير من الجوانب الجديدة ، بدأ عمله الصحفي كرسام كاريكاتيري ، فأجاد هذا الفن أجادة جعلته يقدح على رأس رسامي الكاريكاتير في العالم العربي .. مما دفع جريدة «الأهرام» القاهرة إلى إدخال فن الكاريكاتير في صفحاتها السياسية . وألف عشرات الأغاني والأناشيد والأزجال . ففتنته «المكثوم» أكثر من أغنية .. واختيرت مقدمة نشيده المعروف «والله زمان يا سلاحي» لتكون سلاماً قومياً لجمهورية مصر العربية .. ومثل وغنى فكان بارزاً بين الممثلين وأصحاب الأصوات الصاعدة .

• متى بدأت عليك أعمار الفنون ؟

□ بدأت الإعراف وأنا في الثالثة من العمر ... وظهرت في رغبتي الدائمة في اظهار القدرة على قاء الشعر وأني أعزوها اليوم إلى أنه كانت لدي ميل استمرارية هي التي تدفعني إلى اظهار «شطارتي» ، ليس فقط وأنا في الثالثة من العمر ولكن ابتدأت هواية حب الظهور من نهاية السنة الثالثة . وأما التمثيل فقد بدأتها وأنا في الخامسة ، لكن والذي كان يعمل في السلك القضائي نهاني عن هذا العمل الذي سيضرني من متابعة الدراسة .. وأما في رغبة شديدة حتى تأكد من هجري لهذه الهواية ، لكنني كنت قد تحولت إلى الرسم ، حتى استطعت أن أغير بالخطوط والدوائر عما يجيش بخاطري من الأفكار ناطقة .. فكتبت أرسام لوحات متوقفة عن مشاهد مسرحية ومناظر سينمائية بهذه الطريقة كنت أعمل بالرسم . وعرف والدي بالهواية الجديدة وحكم عليها بالسجن ، كسابقها ، لكن الهواية انخلت شكلاً ثالثاً وهو التمثيل بالشعر . وبالرغم من الكلام المنظم من الإحاسيس التي تسببها بها وجدان طفل صغر ثم شاب مرهق ، إلى أن نصبت مع الأيام !

• وهل تدخل الفاني مرة ثانية ليحكم في رغباتك عند الاحتكاك بالعلم

□ بالمطلع ، فقد الحقني بكلية الحقوق ، ولم استطع الاستمرار فيها ، فالتفت بكلية الفنون الجميلة ، لكنني عدت مرة ثانية لكلية الحقوق . وهذا الموقف يجعلني أقوم بمقارنة بيني وبين والدي وأنا لآذكر نفسي عام ١٩٤٤ عندما كنت ألتحق كطالب في وسط لا يمتزج بفتح الفنان ، ولا بشعر بأحاسيسه ، وكيف كانت الظروف كلها لا تساعد على تفهمي . ثم كانت العملية شاقية ومنصبة في هذا الوقت ، في حين أن أبني بهاء ملاً أدخله الكونسرفتوار وهو في السادسة .. وأني أنباهي الآن بيوثشره الذي ينظمه في كل مكان وأتألفه فيه وبأبائه الغاي .

• وياك العملية لم بدأت كما تدري .. أم لا ؟

□ إن أول ما حملت فيه كان القسم الفني لتقسيم الأجلات في الصحافة . وبالطبع كانت أجلة في حاجة إلى رسومات وكان ذلك يستدعي مني أن أرسـم .

مفهوم الكاريكاتير

• ومن هنا بدأت ترسم الكاريكاتير ؟

□ إن الكاريكاتير هو الفن الشرعي للصحافة .. فمن يعمل في الصحافة لا بد وأن يعرف الكاريكاتير لأن الكاريكاتير استمد من الصراحة والمباشرة والنفاد .. والرسم نوعان نوع له قدرة على الفناء بهود ، فلا بد من التامل والدراسة للرسم حتى تصل إلى ما يود أن ينتج لك بمجرد رؤيته وهذا الوصف هو ما ينطبق على الكاريكاتير .. وبعد أن أشهر الكتاب الصحفيين هم من تقرأ لهم تعبيرات ساخرة من الممكن أن تجسد في صور كاريكاتيرية ..

• وما أصل كلمة كاريكاتير ؟

□ إن كلمة كاريكاتير أقرب إلى الكلاسيك .. وكذلك ظهر بوضوح تفسير الكاريكاتير وانتهجه لفظ جديد بظهور المدرسة التاتيرية . وبظهور المدارس التجريدية . ظهر فن جديد من الكاريكاتير .. ولقد كان دوبييه معاصراً لأبيل زولا ورمبلا في اهتماماته الاجتماعية .. الأول من طريق الكاريكاتير والثاني من طريق الأدب .. ولا بد من أن ينهج أي رسام طريق الكاريكاتير ما دام قد تمسك وأهم بدراسة مشاكل عصره سواء أكانت اجتماعية أم سياسية .. ولذا على سبيل المثال الرسام جوي الذي يعتبر من أشهر الرسامين الحاليين والذي نمره كذا كرسام له مدرسته الدائمة المصيت تجده بمجرد أن أحتم بمشاكل مجتمعه تحول إلى رسام كاريكاتير ..

• هل يتبع الكاريكاتير مذاهب فنية ؟

□ إن الكاريكاتير ينبع المدارس الفنية السائدة للعصر . فمثل ظهور المدرسة الحديثة كان الكاريكاتير أقرب إلى الكلاسيك .. وكذلك ظهر بوضوح تفسير الكاريكاتير وانتهجه لفظ جديد بظهور المدرسة التاتيرية . وبظهور المدارس التجريدية . ظهر فن جديد من الكاريكاتير .. ولقد كان دوبييه معاصراً لأبيل زولا ورمبلا في اهتماماته الاجتماعية .. الأول من طريق الكاريكاتير والثاني من طريق الأدب .. ولا بد من أن ينهج أي رسام طريق الكاريكاتير ما دام قد تمسك وأهم بدراسة مشاكل عصره سواء أكانت اجتماعية أم سياسية .. ولذا على سبيل المثال الرسام جوي الذي يعتبر من أشهر الرسامين الحاليين والذي نمره كذا كرسام له مدرسته الدائمة المصيت تجده بمجرد أن أحتم بمشاكل مجتمعه تحول إلى رسام كاريكاتير ..

• وهل يستطيع أن نقول نيماً لهذا أن الكاريكاتير يعتبر أداة محركه سواء في المشاكل السياسية .. أو المشاكل الاجتماعية ؟

□ إن الكاريكاتير ما هو إلا فعل ورد فعل في نفس الوقت ومن الصفات المميزة للكاريكاتير أنه جماهيري . ومن هنا تصبح له صلة مباشرة بالسياسة ، حتى ولو ابتعد عنها ! أما أن يصيح له أنه عمل في الكاهن في حين أنه لا يوجد إلا في يداه من يدعي أن هناك أغنية أو رسماً أو شعراً يمكن أن يوجه الجماهير إلى

موقف معين .. والإعمال التي استطاعت أن تحرك الجماهير كانت في الأصل أفكار موجودة بالفعل عند الجماهير لكنها مكتومة ، وكل ما استخامه أي فنان في مثل هذا الموقف سواء أكان شاعراً أو رساماً أو أدبياً هو أن يكشف هذه الصوالم والانعكاسات التي تتجلى بها نفسية الشعب وعبر عنها . فالفنان الناجح هو من يعاقل عصره وينجح معه .. ويصبح جزءاً لا يتجزأ من مشاكله وانعكاساته .

• ومن هم الذين تأثرت بهم في الكاريكاتير ؟

□ لقد تأثرت في فترة ما برها وصاروخان . وكانت طريقتهما أن يأخذ فكرة الموضوع ويرسمها على أساس الفكرة المعطاة لها . أما المدرسة الجديدة فهي أن يقوم الرسام بالعمل كالمزج وهو إيجاد الفكرة وتنفذها . وذلك هو ما يعني أن أي فنان المدرسة التي أسس على أساسها ، ويعني ذلك رسام «صباح الخير» لآنتاجهم نفس المنهج .

• والذين التفتكهم لم له أثر على أعمالك الأدبية ؟

□ بالمطلع .. لكل كتاباتي عندما انتهت الشعر أن هناك صورة خالصة أمامي ، وفي نفس الوقت فإن لكل رسوماتي معنى أدبياً ، والرسم ينقسم إلى شقين .. الشق الأول وهو ما يشبه الموسيقى التي لا تعبر عن معنى بالخطوط وهو عبارة عن نظم وذكريات وتفاصيل . وهذا ينطبق في الفن التجريدي والفن الزخرفي . أما الشق الآخر من الرسم فهو الرسم الذي يعبر عن معنى وعن قضايا .. وهو الرسم الذي يعتبر من قبل الأدب .. وهذا هو النوع الذي أنني إليه . لأنني أحب التكوين الأدبي حتى بالنسبة للرسم ، بالرغم من أن التشكيد والتشكيل لا يعجبهم هذا المذهب في الرسم ويفضون المذهب الأول ، لكنني أحب أن أقول بأن الكاريكاتير لم يخلق للتسوية الملائمة فقط وإنما الصفاكات .. وأنا هناك لوحات جمالية للكاريكاتير ، وتماثل التي تفهمي جبالاً على المكان . وأذكر أنني رسمت كاريكاتيراً «لجونا بارنج» وأعجب به بشدة الإعجاب وأخذه لكي يسمه بمنزله .. حين مهام الكاريكاتير أحياناً أن يبرز أن الفواصيص الجمالية أو السمات المميزة للشخص ما ..

العلاقة بين الشعر والرسم

• وهل هنا علاقة بين الشعر .. والرسم ؟

□ أنني أثار بنظر أو يحد أن بأي شيء آخر ، فأجد نفسي ميلاً بل مدفوعاً بقوة غامضة للتعبير عما انعكس في نفسي فارسم أو أكتب الشعر . أي أن الاثنين يبرزان من الحجة . وهناك شيء غريب ، هو أنني عندما أرسـم أشعر بحزن شديد إلى الشعر .. وعندما أكتب الشعر أشعر ببيل قوي إلى أن أرسـم .. فهل أنا جنون كما يقولون عني ؟؟

• «ليلة الكيرة» تعبير من انجح أعمالك التي لقيت شهرة واسعة .. لماذا ؟

□ «ليلة الكيرة» عبارة عن محاولة للقضاء على خوف من القاهرة .. صحيح أنني ولدت بالقاهرة ولكن حياتي في بدايتها كانت عبارة عن عدة فترات مع والدي نظراً لطبيعة عمله في السلك القضائي فمضت طفولتي ومراهقتي ما بين أسبوط والمصيرة والقيام وغيرها من البلاد . وعندما جئت إلى القاهرة لآلتحق بالجامعة ، كنت أشعر بالخوف من ميادنها الواسعة ، وأحياناً بالشعبية ، وبوصاليتها وزحاماها .. وظل هذا الخوف مسيطراً على لغة خمس سنوات .. وبعدما كتبت «ليلة الكيرة» غشمت بالني استطعت أن أضع أصابعي في ثم القاهرة وأن أتم تحت رجليها وأن أعانها معانيتها تأمة . ومن هنا جاء نجاحها نتيجة لتجاعي في التغلب على الخوف من القاهرة .

• من الملاحظ أن هناك تائلاً بينك كبول وبين سيد كادي كلحن .. فما هو السبب ؟

□ أشعر كأن كنيلاً نابع من سيد درويش وبريم التونسي .. وهما من أكبر الأساتذة ويعتبران بحق من عبر من مصر .

• والآن فلنذكر من شعرك ودواويك الخمس من الشعر الشعبي .. وهي على ما أذكر «كلمة سلام» ، «مجال عشان القتال» ، «من القيس والعين» ، «رباعيات» ، «قصائد ورق» ، لقد لاحظنا في أشعارك السهولة .. ولكن الملاحظ كذلك صعوبة دراستها . لآتنا لا نستطيع أن نحدد طريقة معينة لوزنها أو يميني أصح موسيقياً .. فلماذا ؟؟

□ أنني أردت طوال عمري أن أكتب شعراً نهجه الجماهير وتعبه . ومن أجل هذا اخترت الأملية الشعبية والكلام الدارج . وهاولت عن طريق العملية أن أضع معاني القصص والحكايات الشعبية الأخرى . بحيث يستطيع الفرد العادي الذي لا يقرأ إلا الإنجليزية أو الفرنسية أن يفهم بالاستماع الأدبي الذي يشعر به التبحر المثقف . هذا من ناحية الفكرة أما من ناحية الألفاظ .. فأنا أحاول أن أصنع شعري بالصيغة الكلاسيكية الواقعية التي ترسب الإيمان بالواقع في أذهان سامعيها . ومن هنا قلنا لا نلزم بوزن معين أو رقابة ، وإنما نلزم بوسيقى تحكم الديوان كله ..

• والتعبير .. ما مدى احتياك به ؟

□ التمثيل بالرغم من أنه كان البداية .. إلا أنني اكتشفت بعد سنة أنلام أنني لا أصح له ..

• والأدب .. ألم تنكر في التلحين ؟

□ أنني لم أذكر في التلحين كينولدي ، فكل مصري يستطيع أن يقوم بهذه العملية .. لكن الموسيقى الحقيقية هي موسيقى اللفظ الثاني المصاحب للموسيقى ولقد لعنت في أيام «خللي بالك من زوزو» لحنين .. لأن الألمان المظلومة عبارة عن طلبة أثناء الحوار الذي يدور بين شخصيات المشهد .. والكلمات

عادة تكون ملحنة عند تلحينها .. ثم يأخذها المعلن ويصنع منها لحناً آخر ، هذا الفن في اعتقادي عبارة عن ميلاد جديد .. ولهذا فأنني أفر في كلامي بعد وضع اللحن ، حتى يتم التعديل المناسب للحن ، ومن أحب الطرق التي نفس أن أكتب كلمات على لحن موضوعي فعلاً .. أسجع اللحن وأستأصل .. ماذا يقول ؟ .. وما الذي يريد أن يعبر عنه ؟؟ وعلى هذا الأساس أضع الكلمات ..

لعبة الفن

• لقد حملت في ميادين فنية كثيرة .. فما هو أحب من إلى نفسك ؟

□ أنني لا أشعر في أي فن من فنوني بالتمعة ، لأنني أشعر دائماً بالتمتع في أعمالي .. وإن هناك ما يجب أن أتقنه بشكل أفضل .. ولكن بالنسبة لشي نوع من اللعب .. أحصل منه على نفس الفحة التي يحصل بها الطفل من اللعب .. وطالما أن الطفل يستمتع باللعبة التي يلعبها .. سواء أكانت كسرة أو مكعبات فهو يجب جميع الألعاب وأنا أحب جميع الفنون التي أمارسها .

• وما قصة الإنتاج منك ؟

□ لا يختير الإنتاج عملاً أدرباً يمد لك اليد من هوايك الفنية ؟؟

□ الإنتاج السبيلاني يعتبر كارثة من الكوارث التي يصاب بها الفنان .. مثل كارثة الزواج والحب والافعال . فكارثة الإنتاج لا تقل من المساوئ التي ترتب على الزواج . وزواج الفنان من أسوأ الكوارث . ولكن ليس معنى هذا ألا يحمل الفنان مسؤولية الزواج .. فالزواج مفيد لجذبة الإنسان ومدى تحمله للمسؤولية .. ولذلك فالفنان لا بد أن يثبت قدرته في هذا المجال .. ويقدم للزواج مهما كان فيه من مضار . والقيادة أو الإدارة شر لا مهرب منه .. فقد عملت رئيساً ففحري «صباح الخير» بدون رفيتي .. واعتبرت أن هذا قضاء وقدر وعلى أن أتحمل هذه المسؤولية ، لكنني انتهزت أول فرصة وتخلصت منها . وأنا شخصياً لا أهرى العمل أبداً .. وحتى الفن نفسه .. وبالرغم من أنني أعمل ما بين ١٥ و ٢٠ ساعة يومياً ، تجديني أقول نفسي كم أود أن أسترخ .. وبالنسبة لتجربة الإنتاج التي فرضت علي ، والتي أعزبها محنة بالنسبة لي ، لآك لو توجعت ونفخت خزانة ملابسك ورايت مدى قلة الملابس التي استعملتها لأفعل . والسبب أنني لا أحب التراء . أو التعامل المادي بأي شكل كان .. ولك أن تتصور بعد ذلك مدى المسألة في أن أقوم بعمل يستغرق الوقت كله في الأكل والنمضاء ! واعتقد أنه من الواضح أنني لا أعمل في الإنتاج لسبب تجاري ، لكن هذا ما حدث فقد كتبت أحد سيناريو فيلم على أساس تقديمه للموسسة بعد التحالي من كتيبه لاسترد الأموال التي أنفقتها عليه . وعلى فكرة كان هذا المال الخلف عبارة عن سلف .. ومرتعت وسأترت إلى الاتحاد الموسيقي للعلاج .. وعدت لأجد تلياً كاملاً في نظام المؤسسة .. فلماذا العمل ؟؟ وعلى أن أرد الأموال واستعصا .. فاختلت على عاتقي أن أعمل العملية بنفسى ، وكان أن أنتجت فيلم «خللي بالك من زوزو» بطولة سعاد حسني ..

• لقد حملت كثيراً .. وحقت الكثير من احلامك .. فما هي أحلامك الباقية التي تود أن تحقها ؟

□ آمالي التي أود تحقيقها : أن أعيش غير مطالب بأي شيء .. حراً أفضل ما أريد ..

• ولكن يمنعك من العمل ، ألا يجعلك تنفذ العمل الذي كان سبباً في تسليط الأضواء عليك .. ومن هنا نفد الاستعصا بأهم شيء كنت تحرس عليه منذ طفولتك .. وهو الجول الاستمرارية ..؟

□ بالمعنى أنني أريد أن أفرغ نفسي .. وأعيش بعيداً حتى أستطيع أن أنتج بشكل أفضل .. وعندما أقول أفرغ نفسي ، أقصد به أن أبعاد نفسي فقط عن متطلبات العمل ولكن أن أبعاد عن أي شيء يفسد علي تأملياً .. مثل رنين التليفون ، أو الزيارات ، والمجاملات وغيرها من مستلزمات الحياة العادية ، إذ أن لهن الفنان مثل البجيرة التي يجب أن يرى أعضائها لكي يكشف كل جديد . وهذه المنفصات اليومية مثلها مثل لقاء أشياء تمرر صغر البجيرة وتجعل من الفطر رؤية قائمها .. ولذلك فإن أمتع وقت للكتابة عندي هو الخامسة صباحاً ، فأنا استيقظ مبكراً جداً لاستمتع بهود الكون وأفرغ نفسي للكتابة .. وأستمر في ذلك حتى بداية الحركة وصعبة اليوم الجديد .

• وهل شكك تان لثر في اظهار هذه البيول الاستمرارية ؟

□ قصصك شكلي «الوحش» .. وبما لآلني لا ألتص ببعض الصفات الجمالية حاولت التعويض من ناحية أخرى .. ولو أنني أريد أن أذكر لكم أن والذي كانت تنهاني بجمالي دائماً وأنا طفل صغير .. فعد ؟

• هل اسم جاهين هذا من قبل لك لتظر .. أم هو اسم العائلة فعلاً ؟

□ الحقيقة أن اسمي الحقيقي هو محمد صلاح الدين حلمي .. وعندما بدأت الرسم كنت أوقع باسم صلاح حلمي ونصحتني صديق أن أغير اسمي لأنه غير موسيقي وغير قابل للشهرة .. وبدأت أذكر وأثبت في أسماء جنودى حتى عثرت على اسم جاهين .. ووجدت أن صلاح جاهين أجمل بكثير من صلاح حلمي .

• وما معنى جاهين ؟

□ القصير !

• ما هي آخر أعمالك ؟

□ أهمل أنام ديواني «مهرات» ، الذي بدانه في الإنتاج السوفيتي أثناء برخي أما السيلما فقد أسفروا إلى كتابة سيناريو وهوارة قصة عطفة كوميدية السامي .. أسمها «شاطر الأهرام» ، بعدما اكتشفوا في أنني أكتب مشاهد الحب بلمناز وعاطفة مثله ..

الاعلانات الممولة

٤٢٩١٩٠ فست الاعلانات



شيرتون الكويت

مطعم الحراء يومياً مع الاوكستر
العالية كرسيتي في باكوس

- مقهى الشراوت - مرطبات ووجبات خفيفة
- مطعم الكافيات ملتقى رجال الأعمال مول
- بوفيه العشاء

تلفون: ٤٢٣٠٥٥

فيلتون الكويت

عشاء راقص بالردف
كل ليلة على افانم
«LES PETITS CHATS»
«بوقيه غداء»
بقاعة فيلا يرمينا

معارض الشايح

أمنه الامان والاشي الزفر
انتاج صانع مبرمج في الشهيرة
شارع السور - السليط

وليد WALEED

هدايا العباب
السالمية
شارع سالم المبارك
تلفون: ٦١٨٢٩٣

مطلوب

بانفيت «سليمان» وباشات للعمل في:
• شركة الات القصير والسينا ونظارات متين
• شريط معرفة اللغة الانكليزية وبقية بالبراق الكويت
• الانصاف شخصياً بقسم شؤون الموظفين
• في عمارة الرشيد خلفت كارلوتوت

ساعات رادو RADO

يتوارثها
جيل بعد جيل
اوتوماتيكية
ضد الماء
لا تخدش مطلقاً!

محللات الباشل للساعات
الكويت شارع السور ١١٩٢٢٠ - ١٢١١٠ ص ب ٣٤ الطيف

معدن فراغات المياه بعد الآلات

اعتمدوا فراغات البوليفلاس
قوية
صحيحة

توجد لدينا كافة الاجام باسعار معتدلة جداً...
التيه - شارع الكنداريه - تلفون: ٨١٩٨٣٤

جودت خلف

تنزيلات حقيقية
مطلوع شاي الماني ٤٤ قطعة ١,٧٥
ملاعق ٧٢ قطعة ستيل ٥٠٠ د.ك.
ماكينة خياطة رجل نسائي ١٦ ديناراً
• باعة عائل من ذبابة كبية ٥٠٠ دينار - شارع نيلام ٤٢٣٨٢٢
• عاكسة فنت فينينا

مطلوب صيدلي قانوني للعمل في

ميدلية تلفون ٤٢٤٣٩١
كما يسرنا ان نعلن قرباً عن افتتاح صيدلية ابوقراط في
خيطان الجنوبية الجديدة .

محل تجاري للبيع

في شارع سالم المبارك / بالسالمية
مع الريكورد ولد ٦٠ ابواب
ويمكن تقسيمه
تلفون: ٤٢٣٠١٩ من ٤ - ٦ مساء

راقبوا هذا الاعلان

صالحون امين للرجال
السالمية
ت: ٦١٨٠٩٢

امواج كياي

تسليمات
مهدية
وملنا ارق واجمل الاوقات
الشرقية
اسمار مطانة ربيع
شارع فهد سالم - مقابل المديقة العامة - قرب طيلان الشرق
الطريق - تلفون: ٤٣٠٦٥١

للانسة لور حاتى

خبيرة مواد تجميل «اورلان»
يسرها ان تستقبلكم في:
صيلة
دنيا

السالمية - شارع سالم المبارك - تلفون: ٦١٣١٢٠
في الفترة ما بين ١١/٢٨ الى ١٢/٤ لتتقدم بشرة
والفرد لآلات وسيليات الكويتي
امدت طرق استعمال سويتات تجميل ١٠ وريلا

الموسيقى الحاخمة والحنان العرب

مسجل كاسيت
سيتريو للسيارة
السعر ١٢/٥٠٠ مع سماعات
مسجل كاسيت PIKA كهدية وطارية بسعر ٨٥٠٠ د.ك.
اسمار خامسة صرحت التسجيل - مطوية وحمل لملحقات كاسيت للفرقة الثانية
الاحدية - شارع سالم المبارك
مقابل البنك الشعبي / ٦١٧١٩٩

لدولة مرق في الكويت

استتركه بدنيا واحد وانقد عمارته سد التلف وازرك
سؤولية صيانة الادوات الكمية وشيخ المجرى علينا
بمجرد انك ناسج فرقة الصيانة الزودة لأمم بأحدث
الاجهزة تليج نلوك - لزيلا لمعلومات - ت: ٥٢٣٩٤
الاسمار للتجارة العامة فرقة الادوات الكمية

مصانع البوليفلاس

تفريغ تكون هذه الزوارق من انتاجها هنا في الكويت
زوارق - يامنة - للصيد من كافة الاجام
زوروا مصانع في الشرق وشاهدوا التكلفة
الجميلة والمناسبة لكل ذوق

للمزيد من المعلومات الاتصال / تلفون: ٨١٩٨٣٤
التيه / آخر شارع الكنداريه / تسهيلات بالدف

دعوة من : سفريات النيل الدولية

ادارة : رسمي عبد الفتاح النعمان
الى اخواتنا واخواننا المدرسات والمدرسين الكرام
بمناسبة نذكر من الآد لجز مقاعدكم لفضاء عطلة نضاً
السنة واجارة عيد الاضحى المبارك وذلك لاجتماع التواريخ
المناسبة لكم
كما اننا على استعداد لتسهيل جميع اعمالكم
والفعلات والعجز بالبواهر

ملاحظة : اطلبه مقبلة مجانية عند السفر
للمستعمدين : يرجى الاتصال بكميتنا الكائن في
شارع الهادي/عمارة الوداد / مقابل مسجد عبداللهم
تلفون: ٤٢٠٤٨٧ / ٤٢٠٤٨٤

جواد

فرقة جرحون
لبنات
السالمية - قرب بنك الكويت والشرق الأوسط

محطة الشرق الأدنى

غسيل وتجميل
لخدمة السيارات
تسليم اشهر
الزيوت العالمية

تليفون: ٨١٤٥٣١
شارع
في السالمية

تليفون: ٤٢٣٢٣١ / ٤٢٣٢٣٢

مواد غذائية - غذاء طهيون
قهوة - مكسرات - اذوات نظافة
مخسلات
جملة و منفرد

مكتب مجلة الحوادث بالكويت
جماعة الى مكتبة تتقن العربية والانكليزية
طباعة وكتابة
العنوان: شارع السور / بناية فهد الشعلان رقم ٤
الدور الرابع / شقة ١٤ / ت: ٤٢٠٤٩٢
ص.ب ٦٧٥١ مولي

للإيجار
صالون تجميل للسيارات
يقع في شارع السور
في منطقة السالمية
الامتداد: ٦١٨٢٢٦ / ٥١٤٩٢٧

مطعم للبيع
بالشرق للبيع اولاد
الامتداد: ٥١٩٧٩١ / ٨١٣١٢٦

شركة مخزن النخلة

تليفون: ٤٢٣٢٣١ / ٤٢٣٢٣٢

موقع كرمع التمبرولا

نادي السالمية الرياضي

- سيارة فيات ٧٢ من فهد ٥٢ نداء
- ١٠٥ ليرات ذهبية
- غرفة صالون «فول هاروس»
- غرفة طعام «فول هاروس»
- ومبائر اخرى قيمة «الهدايا»

مكتبة مجلة الحوادث بالكويت

جماعة الى مكتبة تتقن العربية والانكليزية
طباعة وكتابة
العنوان: شارع السور / بناية فهد الشعلان رقم ٤
الدور الرابع / شقة ١٤ / ت: ٤٢٠٤٩٢
ص.ب ٦٧٥١ مولي

| SPACE | LAST PAGE | INSIDE PAGE | FIRST PAGE | الصفحة الاولى | الصفحة الوسطى | الصفحة الاخيرة |
|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|---------------|----------------|
| K. H. / P.B. | K. H. / P.B. | K. H. / P.B. | K. H. / P.B. | K. H. / P.B. | K. H. / P.B. | K. H. / P.B. |
| Full Page | 200 | 000 | 200 | 000 | 200 | 000 |
| 1/2 Page | 100 | 000 | 100 | 000 | 100 | 000 |
| 1/4 Page | 50 | 000 | 50 | 000 | 50 | 000 |
| 1/8 Page | 25 | 000 | 25 | 000 | 25 | 000 |
| 1/16 Page | 12.5 | 000 | 12.5 | 000 | 12.5 | 000 |

هذه الست مرفقة لاستشمل الاعلانات الحكومية وشركات النفط والاسفلات

بلغ الزيات فالد هائم إصرار مصر على الانسحاب التام:

الجمعية العامة تناقش أزمة الشرق الأوسط غداً وسط مشاورات عربية لتسقيق المواقف

الأمم المتحدة - أشر - رويتر - سوف - بلغ الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية المصرية الدكتور كورت فالدهايم سكرتير عام الأمم المتحدة إصرار مصر على ضرورة الانسحاب التام للقوات الإسرائيلية من الأراضي العربية التي احتلتها في عام ١٩٦٧. وقال مصدر مصري مطلع أن الدكتور الزيات قد بحث خلال الاجتماع الذي عقده مع السكرتير العام للأمم المتحدة أمس الأول مدى إمكانية صدور قرار نتيجة للمناقشة العامة التي ستجريها الجمعية العامة لأزمة الشرق الأوسط ، وكذلك مسؤولية الدكتور فالدهايم سكرتير عام الأمم المتحدة في ضرورة تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ الصادر في ٢٢ نوفمبر عام ١٩٦٧ .

كما شرح الدكتور الزيات خلال هذا الاجتماع أهمية عرض أزمة الشرق الأوسط أمام الجمعية العامة في الوقت الحاضر وأهمية دور الأمم المتحدة عند مناقشة هذه الأزمة . وأضاف المصدر المتكلم خلال الاجتماع أن أية تسوية سلمية لأزمة الشرق الأوسط يجب أن تتم داخل إطار الأمم المتحدة ، وتحسب إسرائيل . وفي المصدر المتكلم قال أن الدكتور الزيات وجه نظر كورت فالدهايم إلى استمرار العدوان الإسرائيلي ضد سوريا ولبنان ، مما زاد من تعقيد الأمور . وأعرب كورت فالدهايم خلال الاجتماع عن التأييد التام لدور الأمم المتحدة بالنسبة لأزمة الشرق الأوسط . وقال أنه يأمل في أن تؤدي مناقشة الجمعية العامة للأزمة إلى نتائج حاسمة .

وَمَا يَذْكُرُ أن فالدهايم اجتمع بعد ذلك مع يوسف تيسوع مسؤولو إسرائيل في الأمم المتحدة . تأجيل المناقشة

وكانت مصادر مطلقة في الأمم المتحدة قد ذكرت ليلة الاثنين أن مناقشة أزمة الشرق الأوسط في الجمعية العامة للأمم المتحدة المقرر أن تبدأ اليوم ستؤجل إلى يوم الخميس لاجتماع المجلس أمام إجراء مزيد من المشاورات الخاصة . ويتوقع أن تستغرق المناقشة أسبوعاً أو أكثر .

وذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط نقلاً عن مصادر مطلقة بأن مندوبي الدول العربية في الأمم المتحدة قد اتفقوا على ضرورة اشتراطهم جميعاً في المناقشة التي ستجريها الجمعية العامة ، بخصوص أزمة الشرق الأوسط . كما اتفقوا على إجراء مشاورات مع جميع ممثلي الدول في المنطقة السياسية والاقتصادية والعمل في هذا الصدد . وقال المصدر أن الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية المصرية قد بلغ مندوبي الدول العربية خلال اجتماعهم أمس الأول الذي استغرق ثلاث ساعات باخر

تعزيز المواقف في منطقة الشرق الأوسط . كما بحث الدكتور الزيات مع المجموعة الأفريقية المسائل المتعلقة بعرض الأزمة أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة . وأشار في هذا الصدد إلى قرار مؤتمر القمة لمنظمة الوحدة الإفريقية بشأن هذه الأزمة وكذلك قرار مؤتمر دول عدم الانحياز الذي أصدرته الدول الأفريقية . وأضاف المصدر المتكلم أنه قد تم الاتفاق خلال هذا الاجتماع على أن تستمر مجموعة الدول الأفريقية مع مجموعة دول عدم الانحياز في تسقيق واعتماد مشروع قرار يعرض على الجمعية العامة بشأن أزمة الشرق الأوسط . مسؤوليات المجتمع الدولي

وقالت الوكالة في تحليل لها حول عرض الأزمة على الجمعية العامة أنه من المؤكد أن هذه المناقشة ستنتج إمام الدول العربية فرصة جديدة تكشف السياسة العدوانية لإسرائيل التي تربت الآن لهجوم جديد واسع ضد سوريا . كما تتيح الفرصة لوضع المجتمع الدولي أمام مسؤولياته التي تتحمل في هذه الأزمة في كيفية

تنفيذ القرارات العديدة التي صدرت عن الجمعية العامة ومجلس الأمن طوال السنوات الخمس الماضية . ولا شك أن الاتصال العربية في الأمم المتحدة ستكون فرصة طيبة لتمتد جهود الدول العربية من أجل اجتذاب أكبر عدد من الدول إلى جانب الحق العربي على أساس مطالبتها باتخاذ الأمور بساطة وبدئية وهو الموقف وراء قرارات الأمم المتحدة . والتي لا يمكن أن تصبح فعالة بغير ضمان إمكانية تنفيذها .

لقد اتخذت الأمم المتحدة العديد من القرارات بشأن أزمة الشرق الأوسط وحقوق الشعب الفلسطيني . فبالنسبة لحقوق الشعب الفلسطيني اتخذت الجمعية العامة أكثر من ٢٥ قراراً منذ عام ١٩٤٨ حتى الآن . وذلك كلها حق الشعب الفلسطيني في العودة إلى وطنه وحقوق التوطين في برفقها . وكان آخر هذه القرارات القرار الذي صدر عن اللجنة السياسية الخاصة التابعة للجمعية العامة في ٢١ نوفمبر الحالي وأكد



الدكتور محمد حسن الزيات وزير خارجية مصر لدى اجتماعه أمس مع الدكتور كورت فالدهايم الأمين العام للأمم المتحدة (ي.ب.أ. رايو)

من الجبهة السورية.. حيث لا مجال لخطأ.. ولا عذر لتردد الأصابع على الزناد في مواجهة داعمة مع الموت

القرار الثاني ، بحث به أمس ، براسل وكالة أنباء الشرق الأوسط من القطاع الشمالي للجبهة السورية ، حيث توقع المراسل ، أن تشهد الأيام والأسابيع المقبلة ، قتلاً عنيفاً وأضراراً من ذلك القتال الذي حدث في الأسبوع الماضي بين سوريا وإسرائيل . قال المراسل في تقريره : أضيفت اليوم عدة ساعات لسي خطوط القتال الامامية في الجبهة السورية كل شيء يوحي هنا بأن القتال الذي دار في الأسبوع الماضي كان عنيفاً وشرساً والجو المليء بالقيوم الكثيفة والأرض بترابها القاتمة ويحارها البرق الكاسية السوداء توهي بأن الأيام والأسابيع المقبلة قد تشهد قتلاً عنيفاً وشرساً . خط وقف إطلاق النار شريد وهسي يتولى ويتعرج عبر عشرات التلال ويضع بين مئات الخنادق الخنادق المليئة بالجنود . في الخطوط الامامية .. الكلمات أيضاً تطلق كالرصاصة .. أوامر سريعة مخففة من الضباط إلى الجنود تترجم فوراً إلى صور مختلفة من الاجراءات والاستعدادات لمواجهة أي تصرف بلاغ في الطرف المقابل . لا مجال هنا لخطأ ولا ملل لردد ، لأنه في مواجهة دامية مع الموت ، ومضيق ، واحدة أو هزلة قد تكلف كثيراً أو تكلف عدوك كثيراً .

وفي طريقه إلى الخطوط الخلفية الفرد الخوالة تلعب من أعلى الخنادق .. تطل من تحتها وجوه صابرة مكررة أبعصارها على بعد كلو متر أو اثنين حيث يقبع العدو ، أما الأصابع فهي دائماً على زناد وشاغل أو بقليلة .

بكله أخرى هذا هو التوتر الشدي يسيطر الآن على خطوط وقف إطلاق النار في مرفعات التلال السورية وكان هضم الدشم والتحصينات الإسرائيلية ينتشر أمامي على الطرف المقابل ولم يجره بصد الجنود الإسرائيليون على ربيعها . وبصوتية تستطيع أن تلمحهم عبر منظار مقرب أنهم لا يفتخرون بمواقفهم في الخطوط الامامية كثيراً وإذا تحركوا فهم يتحركون بسرعة . أنهم يعرفون أنهم ليسوا في زهرة في المرتفعات انتهت اجازة الراحة فيهم بعد أن طالت أكثر من خمس سنوات . وعلى السفوح الجنوبية لترفع ضخم يعرف باسم « تل الفرس » شاعت بقايا منطونين فكهما الدفعية السورية وأحالت منشاتها هباء منثوراً . ويصعب ضابط سوري شاب ساعراً وهو يقول في شبرا بيده إلى الغرباء الضائقة مع ذلك أنهم يتنبرونها لئلا يهاولوا اقتحاماً بأنها مازالت قاتلة . ويردد قتالاً لاثنين إن تلقى بجنود مدغشقا في الخطوط الخلفية لقد عرفوا كيف يتعاملون مع هذه التكتلات العسكرية أنها تملأ أشجع صور التوسع الإسرائيلي الإسرائيلي في أرضنا .

وفي طريقه إلى الخطوط الخلفية كانت قوات الدفاع حسي الشدة الوحيدة التي يقف بين الدبابات الرابضة في مكانها . لقد خرجت هذه الدبابات لتقاتل قتالاً رائماً بمرور الكتلان الماضي . ودارت جبارة وهسية بين الدبابات التي لم يكن يصل بينها عبر خطوط وقف النار في معظم الاحتمال

أكثر من كيلومترين اثنين ، ولم تحاول الدبابات الإسرائيلية التقدم هذه المرة فهي لم تفس بعد الدرس الذي تلقته في مارك عام ١٩٧٠ . وقضيت وقتاً طويلاً وأنا أستمع إلى جنود الدفعية الذين تحدث عنهم برقيات وكالات الأنباء ووصفت ما أحقتهم قتلهم من أصابات مباشرة في مواقع ومناطقنا الإسرائيلية . وحول الخبر والآن ترى المتطيرة من انفجار صاروخ أو قنبلة ليستنفروا إطلاقاً يدافعهم وكان شيئاً لم يحدث باتجاه كلفة أخرى تحاول أن تجسب في الاقتراب من موقعهم .

وفي سهل حوران الخصب تجوزت في عدة قرى تنتشر في الجانب الغربي منه على بعد بضعة كيلومترات من خط وقف إطلاق النار . لقد صاب الإسرائيليون غضبهم على بيوت الملايين ونكبتهم وأماكن العبادة في هذه القرى عندما اغتروا في الليل من مواقع الدفعية السورية . تجوزت في قرى تلك هذه القرى ولم أجد موقفاً عسكرياً أو مدنياً داخلها يمكن أن يحمي الطرقات الإسرائيلية في ضلعتها . كان عليهم العودة عبر أراضي المدنيين والزوال عبر خسرة

ممكنة في صفوفهم للتأثير على منطوياتهم ومعلومات القاتلين في خطط القتال أمامهم . واستطيع أن أقول أن الدبابات الإسرائيلية اختفوا في تحقيق هدفهم رغم الخسائر البشرية والمادية التي أحققوها بهذه القرى . وقتاً أقرب هؤلاء الملايين من بعد أنهم يسيرون ويتحدثون ويشتمون ويبيعون بصورة عادية وعادلة جداً وكلهم ليسوا على موعد مع الموت في كل لحظة . الحال العامة مليئة بالفراغ الخائبة من خواك وخسرات ولحوم طازجة ، الطلبة يخرجون من مدارسهم وينتشرون في مرج في القرى وأزقتها وليس هناك أية حالة من الذعر أو الخوف .

في قرية « نوى » التي تبعد ١٤ كيلومتراً عن خط وقف إطلاق النار قال لي ناجي الجندي عدة القرية وهو يقف على أطلال محل بقاله حزيناً : قنبلة إسرائيلية انقضت على مودع مع الموت من أجل كان مخلقا أثناء القصف لقد ذهب صاحبه انذاك لآداء الصلاة . ولكن الأمر لم يكن كذلك في الإحصاء الأرض من القرية التي يسكنها ٢٥ ألف نسمة . لقد أخذت قتال الإسرائيليون مقلنة مسجد القرية فاصابت المارة في الساحة الخارجية للمسجد . وكان معظم القتل من النساء والأطفال . تلك هي صورة مجلة للوضع الذي يسود الجبهة السورية هذه الأيام . في الخطوط الامامية نوتر ونحضر واستعداد وتصميم على الرد والردع . وهكذا الخطوط تصور الحياة العادية مخطلة في سهل حوران وانظارنا ينظر الفدرة ليعود الخير والطمأنينة والطمأنينة لهذه الحوادث الخفية .

عرفات في رسالة أ.ب.ف.د.هائم سجلات الأمم المتحدة ملأى بأدانات النشاطات الارهابية الإسرائيلية ضد العرب

الأمم المتحدة - رويتر - رجب - السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بنقطة الاسم المندة للإرهاب الدولي . وقال أن الشعب الفلسطيني باعتباره « ضحية الإرهاب الإسرائيلي المخطط والمنظم » يرى أن مناقشة هذا الموضوع قد تأخرت كثيراً .

وأضاف يقول في رسالة السيد الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة أن سجلات المنظمة المالية ملأى بادنات النشاطات الارهابية الإسرائيلية ضد العرب ولكن هذه لم تزد السلطات الإسرائيلية عن مطامع أهدافها الاستعمارية عن طريق استخدام الإرهاب المنظم .

وقال السيد عرفات في رسالته المأرخة في ٢٢ تشرين الثاني ، والتي نشرت أمس الأول أن إسرائيل تضيء مع جميع الأنظمة الاستعمارية والعنصرية قوت تحويل الرأي العالمي من قرارها في مواصلة الإرهاب الصهيوني - الإسرائيلي المنظم بأن تصور له أعمال المقاومة المشروعة وكأنها خطة مكتوبة للإرهاب .

ويضيف يقول لا أن معظم الأسرة الدولية مع ذلك اعترفت بالطبيعة العنصرية للشمال الغربي الذي تقوم به حركات التحرير الوطنية والمقاومة للإرهاب المنظم الذي تستخدمه السلطات الاستعمارية .

وقال السيد عرفات أن الاميرالينية الى الصهيونيين والاسرائيليين ملتهم في ذلك مثل جميع الاستعمارية والعنصرية في التاريخ ، هو أن مقاومة استعمارهم في أعمالهم الارهابية يصبح «أرهاها» وعرقلة خططهم سواء من قبل مقاومة يهودية للصهيونية وإسرائيل أو من قبل المقاومة الفلسطينية والعربية تعتبر أعمالاً نظرية وخارجة على القانون .

وأضاف يقول أن الشعب الفلسطيني يأمل أن تؤدي مداوات الأمم المتحدة بسدد العنف الدولي الى وضع تساهل فيه اسباب الارهاب . وقال أن إسرائيل والمنظمات الصهيونية كانت أول من بدأ النشاطات الارهابية المعاصرة وبينها اغذالرهائن وتقليم واستخدام الرسائل الملوومة التي استخدمت لأول مرة في الأربعينات ضد المؤظفين البريطانيين كما استخدمها في عام ١٩٥٥ في قتل ضباط مصريين في غزة وعمان وفي أوائل الستينات ضد العلماء الإلآن بمصر . وقدم السيد عرفات

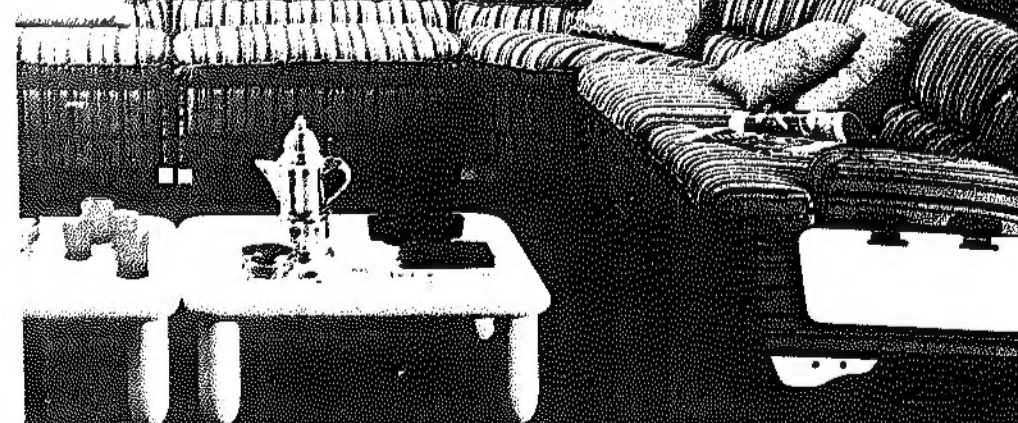
عادات إسرائيل الى الإعلان عن نفس الإجراءات التي كانت تتخذ أيام حرب الاستنزاف مع مصر . وكانت جبهة قناة السويس تشهد ساعات من الحرب الطاحنة بعد كل مرة يعلن فيها إسرائيل عن خطر تنقل السكان بين قطاع غزة وشبه جزيرة سيناء . وكانت تسبق الممارك الضاربة اجتماعات مختلفة للمسؤولين الاسرائيليين .

وقبل يومين أعلنت إسرائيل أن لجنة برلمانية خاصة بحثت التوتر المستمر على خط وقف إطلاق النار مع سوريا . وأمس أعلن الاسرائيليون أن خطر دخول السكان المدنيين الى هضبة الجولان السورية المحتلة مازال مستمراً منذ الاشتباك المدفعي الأخير . والذي أكدت سوريا أن إسرائيل هي التي بدأت بمينا أنكر الاسرائيليون قيامهم بأي نشاط عسكري خلال ذلك اليوم .

أن التعامل الإسرائيلي مع العرب ظل ينتم بسرعه الرد وعدم السماح بظهور أي آثار لأي انتصار عربي مهما كان حجة . ومن المؤكد أن الاسرائيليين يعدون العدة لضربة كبيرة أهم أهدافها إعادة الثقة الى نفوس سكان المستعمرات الاسرائيلية الذين بدأوا يتسائلون عن مدى كفاءة الجيش الإسرائيلي وقدرته على حمايتهم . أن هذا الجيش الذي سترته سياسة القوة منذ أن كان مجرد عصابات تعمل في فلسطين . يحرص على استمرار الظهور بظهور القوة التي لا تقهر وعلى ذلك ضمان حجم الضربة القادمة لسوريا سيكون أكبر من كل بسا شهده خط وقف إطلاق النار .

وتتصرف سوريا مع إسرائيل بمنتهى الصلابة وتغض النظر عن احتشالات ضربة جنوبية يكس أن يوجهها الاسرائيليون . وهذا الموقف السوري النادر في هذه الأيام يستحق الدعم العربي . وأوضح أن أي دعم لن يكون ذا فعالية ما دامت حجة قناة السويس هادئة . ويبدو من التصريحات الرسمية التي وردت على لسان الدكتور عزيز صدقي أن تلك الجبهة لن تتحرك الا اذا فرضت عليها المعركة . وفرض المعركة يمكن أن يأتي عن طريق إسرائيل بتفليها بهجوم على جبهة القناة . ويمكن أن يتم بصورة غير مباشرة وذلك في حالة تعرض سوريا لهجوم إسرائيلي شامل . وإذا كان الدكتور صدقي يرى في الهجوم الإسرائيلي الشامل على سوريا ما يكفي لاشغال جبهة السويس فإن ذلك يعني أنه ما زال في العالم العربي من الخير أكثر بكثير ما هو ظاهر للعيان .

عزمي جوار



تتزييلات

تستطيعون الآن الحصول على خصم ٣٠% تسكينة واسعة من افخم انواع المفروشات غرف صالون - غرف نوم - غرف طعام وسجاد - أهلا بكم في معارضنا...

المعرض الأوروبي للإثاث الحديث

عبد السلام حسن - صيد الهندسكي وشركاه

البريد: شارع عربات هياكل كلفه ٤٣٧٨٨١ / مرفق: شارع كرفس كلفه ٥١٤٦٧١ / صناديق: شارع كرفس كلفه ٥١٤٦٧١ / ٩١٣٠٩١٣

برقيات عربية

● عمان - ذكرت الامانة السعودية نقلاً عن وكالة الأنباء السعودية أن المجلس القاسبي لرابطة العالم الإسلامي قرر في جلسة عقدها بسوم أمس الأول إنشاء صندوق الصدود في فلسطين والاراضي العربية التي تحتها إسرائيل منذ حرب حزيران عام ١٩٦٧ . وأضافت نقول أن رئيس المجلس والاعضاء افتتحوا باب التبرع للصندوق ببالغ خاسبة .

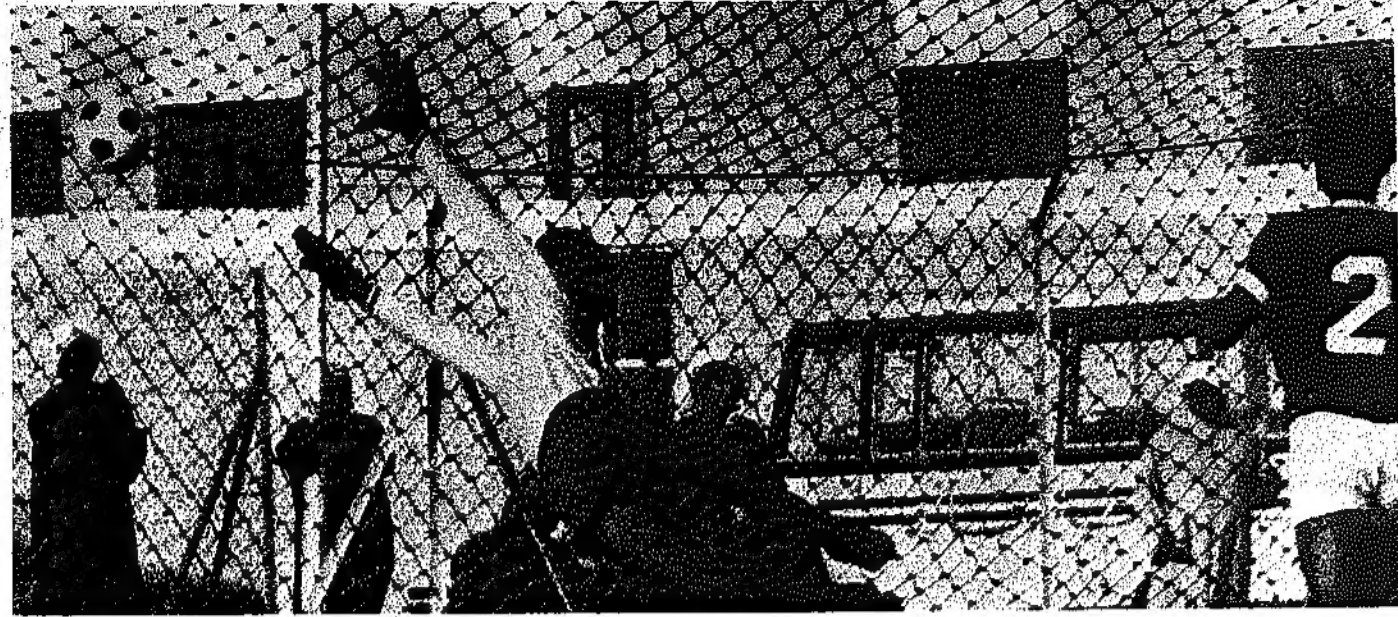
● بيروت - خصص لبنان قطعة ارض في منطقة بعيدا وهي إحدى ضواحي بيروت لبناء قصر دائم لمكتب الأمم المتحدة في لبنان . وقد سلم السيد خليل حداد مدير شؤون المنظمات الدولية في وزارة الخارجية اللبنانية نسخة من قرار الحكومة اللبنانية بهذا الشأن إلى الدكتور سعيد النجار مدير المكتب الاقتصادي والاجتماعي للأمم المتحدة في بيروت خلال اجتماعه به يوم أمس الأول . وكان مجلس الوزراء اللبناني قد اتخذ قراراً بذلك خلال جلسة سابقة له .

● القاهرة - يصل الى القاهرة في اواخر الشهر القادم الرئيس لي كوان يو رئيس وزراء سنغافورة في زيارة رسمية لمر تستغرق حوالي ثلاثة ايام . وتجرى حاليا الاتصالات بين سنغافورة والقاهرة لاعداد الترتيبات الخاصة بهذه الزيارة التي تستغرق اربعة ايام . العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية بين البلدين . والمعروف أن الرئيس لي كوان يو سيزور بعض الدول الأوروبية قبل زيارته للقاهرة .

● صنعاء - تجري حاليا وزارة الاقتصاد في الجمهورية اليمنية اتصالات مع المومالي بشأن استيراد كميات كبيرة من اللحوم المجبحة . والفرض من استيراد هذه اللحوم هو حماية الشريعة الحيوانية في الجمهورية العربية اليمنية التي أصبحت تقل بشكل ملحوظ نتيجة للجفاف الذي حل بالبلاد مما أدى الى ارتفاع اسعار اللحوم ومما يكثر ان هذا الجفاف حل بالبلاد منذ عشرات طويلة بالماضي فقد حل عدة عشر سنوات بمنطقة نهجه . . وأكثر من خمس سنوات بالمناطق العالية والشرقية أما هذا العام فغالطاً نادرة جداً الامر الذي جعل كثيراً من المناطق اليمنية تشكو من الجفاف الذي أدى بالناس الى جفاف المراعي التي تعتمد عليها الثروة الحيوانية .

مزامع اسرائيلية حول أراضي قرية عقرية في نابلس

تل اييب - واف - زمست - أمس صحيفة « دافار » تقول ان الجيش الإسرائيلي تخلى عن ٣٠٠ من ٥٠٠ هكتار من الأراضي التي تتبع قرية عقرية جنوب شرقي نابلس . وكان الجيش الإسرائيلي قد استولى على هذه الأراضي لاجراء مناورات عسكرية عليها الا أن أهالي القرية أسروا على زراعتها . وعندئذ أصدر الجيش الإسرائيلي أوامره برشها ببيسيدات النباتات . وأضافت الصحيفة أن المائة ولماين هكتاراً التي لا يزال الجيش الإسرائيلي مستولاً عليها قد تمكنت الى قرية جانب وهي من قرى النضال أي الجنود المزارعين التي أنشئت مؤخراً في هذه المنطقة



● هدف الريموك الاول الذي سجله مرضي براسه في زاوية المرمى

A black and white photograph showing a large crowd of people seated in bleachers at a sporting event. Many individuals are wearing white head coverings, possibly keffiyehs or similar traditional headwear. The crowd is dense, filling the bleachers. In the foreground, a metal railing with a circular logo is visible. The logo appears to be the emblem of the Palestine Liberation Organization (PLO), featuring a map of Palestine and the letters 'PLO'. The overall atmosphere suggests a significant public gathering or rally.

● الشيخ عبدالله الجابر وكبار المدعوين في مقدمة المنصة الرئيسية ●

● تقام اليوم مباراتين لكرة السلة تحت ١٧ سنة الأولى بين النشأين والشهداء بالقاسمية والنادية بين كاتلبا والعربي بكيفان ، وفي مسابقة تحت ٢٠ سنة يلعب شيطان والصحبيجان المجرأة النادية مسابقة كولان .

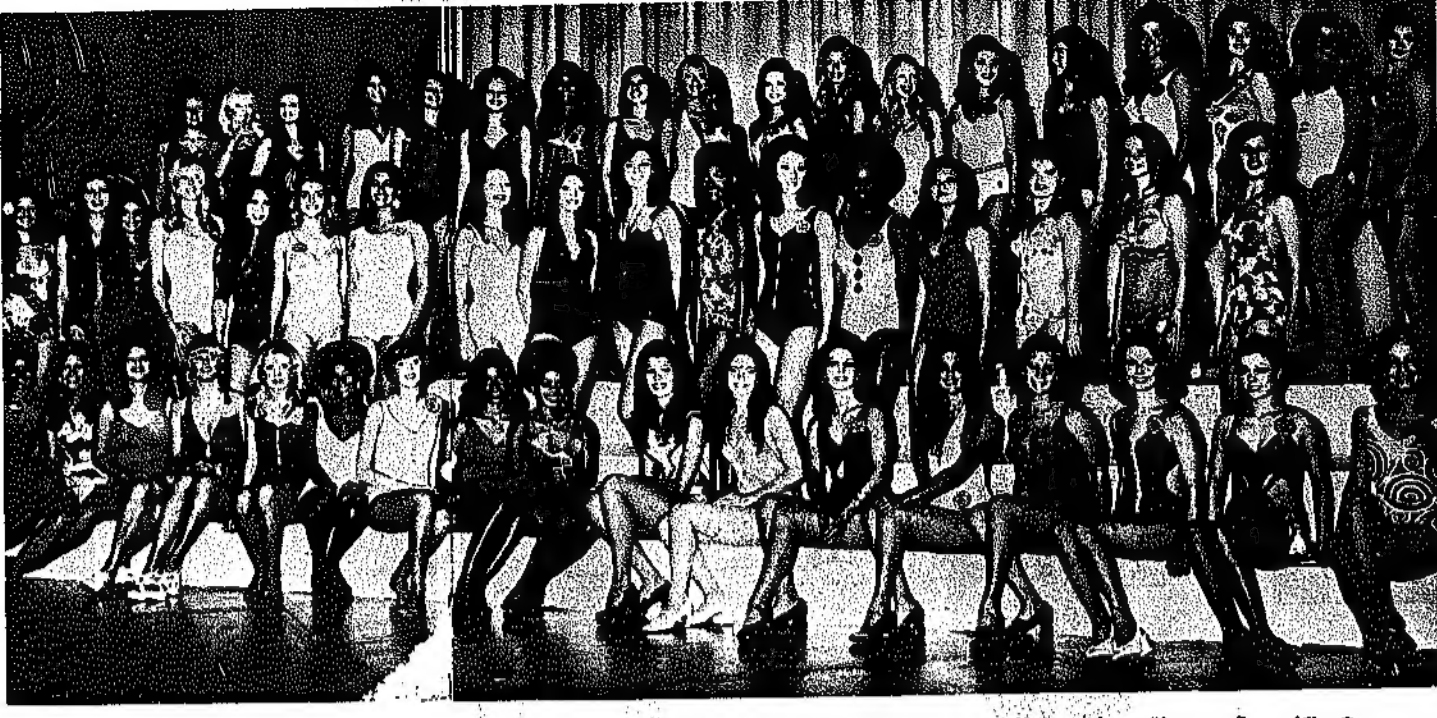
اقلل باب الترشح لمجلس
 اتحاد العباد القوي سماء الاثنين ٧
 مرشحاً من ١٢ نادياً وأصدر سكسر
 الاتحاد قائمة بأسماء هؤلاء
 والأندية التي رشحتهم وهم
 ● الفحيحيل : عبد الكريم عيسى
 الرضا ، عثمان فهد الشنان ،
 السلام الباقوت ، عبد العزيز جالي
 سرور سالم سرور ● النضر : عبيد
 محمد صابر ، عبد الله المسلم ،
 التكريم عبد الرضا ، أحمد الرشيدان
 عثمان فهد الشنان ، يوسف
 المؤذن ● الرمولا : شبيب محمد

✽ في دورتي تحت ١٧ سنة نسبي
الكرة الطائرة يلتقي بمساء اليوم
توفيق الكلاية والقضاين المصانم
الخامسة والنصف بطلين ابن
الامر عليها جبارة الشباب العربي
في نفس المسابقة .

✽ اسفرت مباريات تحت ١٤ سنة
في الكرة الطائرة التي اقيمت بمساء
الانثنين عن فوز الكويت ١/٣ على
الهندسة ، وكلاية ٣/ صفر على
الشباب ، واليهوك ٥/ صفر على
الحييل والنصان ١/٣ على
النصي .

المجتمع والتسلية

الجمال العربي
يفيد
عن العالم



● ملكات جمال ٥٣ دولة بعد اختتام مسابقة ملكة جمال العالم في لندن

بين ملكات جمال اللواتي وصلن الى لندن للتنافس على عرش جمال العالم متوافدات من ٥٣ دولة ، لم يظهر بعد جمال العربي ، كالمنا تملأ الارض العربية من جمال الحلال او الفتنة الاسيلة . حتى لبنان الذي اعتاد الاشتراك في مختلف المباريات الجمالية الدولية ، والذي قدم اول ملكة عربية على عرش جمال الكون ، لم يتصل بعد في مسابقة لندس ، وربما تكون ملكته قد تأخرت لسبب ما ، لكن التجربة الاولى في اخذ المايكس تمت ، ومن شروط المباراة في اخذ المايكس تمت ، لكل التجارب حتى يصبح اشراقها قانونيا .

ومن شروط المباراة في اخذ المايكس تمت ، لكل التجارب حتى يصبح اشراقها قانونيا . لم تذهب الى لندن او بورتوريكو في العام الماضي ، وكانت ملكة جمال العراق الممثلة الوحيدة للجمال العربي . ان العرب بحاجة تومية الى الحضور الدائم في مباريات الجمال الدولية ، لان جمال العربي الذي يتميز ببسات خاصة يخدم القضايا العربية اذا اقترن بالثقافة والاخلاق ، سيما وان اسرائيل لا تحب ايدا .



● ملكة جمال بريطانيا جيني مكادم

عن مثل هذه المباريات ، بل توظف نفوذها الصهيوني لتكون ملكتها في طليعة المنافسات كما يمكن استغلال جمال العربي في المجالات السياحية . وبين المنافسات حاليا على عرش جمال العالم ، الذي أصبح له ملكة جديدة بعد غد الجمعة ، يتراوح الترتيب بين ملكة جمال بريطانيا جيني مكادم وملكة جمال الولايات المتحدة ليدا كارتر . ومن المقرر ان تزور ملكة جمال بريطانيا الكويت في ٥ ديسمبر المقبل ، لكنها اذا فازت بالعرش قد تتغير برامجها .

كلمة السر

● اسم لقائد أحد الحملات الصليبية
□ اعداد : سليم محمد حسين - الروائية

— اخذ احرف الكلمات المدرجة من الاربعة اذناه .
— اتبع الطريقة الصوبية والافنية والمثلية والمثلى .
— ينبغي منك في النهاية ٨ حروف وشكل مجموعها كلمة السر وهي اسم لقائد من اشهر قواد الحملات الصليبية .

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ن | ع | ا | ف | ظ | ا | ب | ر | ا | ه | ي | ق | ق | ع |
| ل | ز | د | ل | ي | ل | ر | س | ي | ق | ق | ب | ب | ب |
| ل | ه | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا |
| ي | م | ل | ر | د | ا | ل | ب | ا | ل | ي | ر | ا | ر |
| ه | د | م | س | ق | ق | ش | ق | ت | ي | ب | و | ب | ش |
| ن | ر | ع | ا | ي | ب | ن | ج | ر | ي | م | ه | ا | ع |
| ي | و | م | ن | ه | ا | ا | ب | ش | ب | ا | ط | ل | ا |
| ن | ع | ا | ر | ع | س | ن | ر | ر | ق | ص | ر | ل | ر |
| س | ن | ا | م | ق | س | ف | ي | ي | ت | ط | ل | ا | ق |
| ع | د | ي | ل | ث | ن | ا | ي | ج | ا | ي | س | ن | ب |
| د | ي | ا | ر | ل | م | ل | م | ل | م | ل | م | ل | م |
| م | ر | س | ا | ر | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا |
| ع | ي | ع | ن | د | و | ي | ط | و | ق | ا | ن | ا | ن |
| ع | م | د | ف | ا | و | د | ا | ل | ع | س | ك | ر | ب |

بعد حسين فيل - نزار فاني - حري منصور - محمد الاسعد - السليبي - عبد الخالق حسونه - حافظ ابراهيم - عبد العسكر - بدر شاعر السياب - البذالي - مدو طوقان - عنبر بن سداد - فيس وليلى - محمد حمزة - قنبه - سباط - صفر - بط - الشعراء - رومان - غنم - غنم - ملح - فخ - دم .

● كانت كلمة السر في العدد الماضي (الكسندر فلمنج)

هذا اليوم

● الحفل : ٢١ آذار - نيسان : تعرضت ظروف صعبة تجد نفسك معها مرعا على نغمة مشاركتك فلانتردد في انجاح الاسلوب الانضل

● التور : ٢١ نيسان - ٢١ ايار : يوم بعد لاستغلال مواهبك وامكانياتك مكن عمليا لتسلي لك بطريق خطاها .

● الجوزاء : ٢٢ ايار - ٢١ حزيران : اذا كنت بعد في نسك الرغبة في المخامرة ، فلا يبر لك هذا الانسان وراء الجيوبول .

● السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٢ يوز : اسير في فنيك ومنايرك ، وحاول الفاء الضوء على كل مشكلة فف في طريقك .

● الاسد : ٢٢ يوز - ٢٢ اب : لغة الارقام خطره وحساسه ملا نهمل التدقيق في حساباتك كلما ابحت لك الفرصة .

● العقراء : ٢٤ اب - ٢٢ ايلول : حاول تغير الروتين الذي حط بهو العمل ، ودعم من الفضل في شئون فرك .

● الميزان : ٢٤ ايلول - ٢٢ ١٠ : لا تكن متشائما ودع للفرح والانسجام مكانا بقوي رصيدك لدى الآخرين .

● العقرب : ٢٤ ١٠ - ٢٢ ١١ : حال الوقت لتحقيق الحلم الذي طالما كان براودك .

● القوس : ٢٢ ١١ - ١٥ ١٢ : نشاط مزائد في كاهه المجالب . فائز على زيادته ودفع عجلة التطور .

● الجدي : ٢٢ ١٢ - ١٥ ١ : لس المسؤولة امرا نصب احكامه الا لذي شعاف القوس .

● الدلو : ٢٢ ١ - ١٩ شباط : ابحت باسمرار عن الوسيلة الانضل لتقصين احوال عائلتك ولا تجعل نفسك عرسه للاوامام الفتوت : ٢٠ شباط - ٢٠ آذار : انطلق بنقه وقوة الى هدمك دون ان تبالي بما يقا منك طالما ان ضمرك يراح .

كلمات متقاطعة

● الشبكة ٢١٦
□ اعداد : لطفي اوب - الروايس

أفقياً :

١ - ممثل عربي -
٢ - رئيس عربي -
٣ - سابق جزيره -
٤ - في الحظ الهندي -
٥ - وضعت -
٦ - معكوسة - اسم -
٧ - علم مذكر -
٨ - امج -
٩ - دولة اشراكه -
١٠ - اسم علم -
١١ - مؤنت - اول من -
١٢ - عاش على الارض -
١٣ - مكس قبل -
١٤ - سلام .

عمودياً :

١ - معبد - شمل -
٢ - الكاهن - من هيلن -
٣ - الصعراء -
٤ - مجهول -
٥ - علاج - درس مصره -
٦ - من موهبات الفطيم -
٧ - خاصه -
٨ - هيم -
٩ - من الكواكب -
١٠ - بردي -
١١ - الاسم الاول لرئيس امري .

● حل الشبكة ٢١٥
□ اعداد : لطفي اوب - الروايس

أفقياً :

١ - جول -
٢ - من -
٣ - من -
٤ - من -
٥ - من -
٦ - من -
٧ - من -
٨ - من -
٩ - من -
١٠ - من -
١١ - من -
١٢ - من -
١٣ - من -
١٤ - من -
١٥ - من -
١٦ - من -
١٧ - من -
١٨ - من -
١٩ - من -
٢٠ - من -
٢١ - من -
٢٢ - من -
٢٣ - من -
٢٤ - من -
٢٥ - من -
٢٦ - من -
٢٧ - من -
٢٨ - من -
٢٩ - من -
٣٠ - من -
٣١ - من -
٣٢ - من -
٣٣ - من -
٣٤ - من -
٣٥ - من -
٣٦ - من -
٣٧ - من -
٣٨ - من -
٣٩ - من -
٤٠ - من -
٤١ - من -
٤٢ - من -
٤٣ - من -
٤٤ - من -
٤٥ - من -
٤٦ - من -
٤٧ - من -
٤٨ - من -
٤٩ - من -
٥٠ - من -
٥١ - من -
٥٢ - من -
٥٣ - من -
٥٤ - من -
٥٥ - من -
٥٦ - من -
٥٧ - من -
٥٨ - من -
٥٩ - من -
٦٠ - من -
٦١ - من -
٦٢ - من -
٦٣ - من -
٦٤ - من -
٦٥ - من -
٦٦ - من -
٦٧ - من -
٦٨ - من -
٦٩ - من -
٧٠ - من -
٧١ - من -
٧٢ - من -
٧٣ - من -
٧٤ - من -
٧٥ - من -
٧٦ - من -
٧٧ - من -
٧٨ - من -
٧٩ - من -
٨٠ - من -
٨١ - من -
٨٢ - من -
٨٣ - من -
٨٤ - من -
٨٥ - من -
٨٦ - من -
٨٧ - من -
٨٨ - من -
٨٩ - من -
٩٠ - من -
٩١ - من -
٩٢ - من -
٩٣ - من -
٩٤ - من -
٩٥ - من -
٩٦ - من -
٩٧ - من -
٩٨ - من -
٩٩ - من -
١٠٠ - من -

عمودياً :

١ - من -
٢ - من -
٣ - من -
٤ - من -
٥ - من -
٦ - من -
٧ - من -
٨ - من -
٩ - من -
١٠ - من -
١١ - من -
١٢ - من -
١٣ - من -
١٤ - من -
١٥ - من -
١٦ - من -
١٧ - من -
١٨ - من -
١٩ - من -
٢٠ - من -
٢١ - من -
٢٢ - من -
٢٣ - من -
٢٤ - من -
٢٥ - من -
٢٦ - من -
٢٧ - من -
٢٨ - من -
٢٩ - من -
٣٠ - من -
٣١ - من -
٣٢ - من -
٣٣ - من -
٣٤ - من -
٣٥ - من -
٣٦ - من -
٣٧ - من -
٣٨ - من -
٣٩ - من -
٤٠ - من -
٤١ - من -
٤٢ - من -
٤٣ - من -
٤٤ - من -
٤٥ - من -
٤٦ - من -
٤٧ - من -
٤٨ - من -
٤٩ - من -
٥٠ - من -
٥١ - من -
٥٢ - من -
٥٣ - من -
٥٤ - من -
٥٥ - من -
٥٦ - من -
٥٧ - من -
٥٨ - من -
٥٩ - من -
٦٠ - من -
٦١ - من -
٦٢ - من -
٦٣ - من -
٦٤ - من -
٦٥ - من -
٦٦ - من -
٦٧ - من -
٦٨ - من -
٦٩ - من -
٧٠ - من -
٧١ - من -
٧٢ - من -
٧٣ - من -
٧٤ - من -
٧٥ - من -
٧٦ - من -
٧٧ - من -
٧٨ - من -
٧٩ - من -
٨٠ - من -
٨١ - من -
٨٢ - من -
٨٣ - من -
٨٤ - من -
٨٥ - من -
٨٦ - من -
٨٧ - من -
٨٨ - من -
٨٩ - من -
٩٠ - من -
٩١ - من -
٩٢ - من -
٩٣ - من -
٩٤ - من -
٩٥ - من -
٩٦ - من -
٩٧ - من -
٩٨ - من -
٩٩ - من -
١٠٠ - من -

« حصار طروادة »
في الاذاعة

بدا المخرج احمد سالم في تسجيل حلقات المسلسل « حصار طروادة » المأخوذة عن البكاذه هوميروس . وتقوم بطولته المسلسل النجمة السينمائية سميرة احمد في دور الراوي . التي جانب الممثلة المعروفة عصمت محمود وزوجها طارق عبد الحفيظ الأستاذ في معهد الدراسات المسرحية وسامية محمد وعاطف شعبان وناعسة الجندي ورياض العريان . وقد أعد المسلسل للاذاعة طاهر الصائوني .

● محمد النمام . من مؤلفي ديوان المواطن احفل بعد قرانه على كريمة احدى الاسر الكويتية المعروفة .

● ابراهيم هاد من مؤلفي بنك الخليج اسفل من عمله وفارس البلاد خوجها الى طرابلس الغرب لياشر مهام عمله الجديد بديوان المحاسبة . وودعه باطار نيف من الامل والاصداق .

● يوسف مطوع مدير مكتب وزير الدولة عاد من القاهرة بعد ان حصل على ماجستير في اللغة العربية . وداوم في مكتبه .

● محمد كمال مدير مؤسسة التلفزيون الاردني يزور الكويت يوم السبت المقبل .

● سيد احمد القضيبي رجل الاعمال اقام حفل عشاء في منزله بالشويخ وذلك بمناسبة وصول ولي عهد احد .

● السيدة ليا اوهنطش ، نساء مستشفى الصباح قريبا ، بعد ان اجريت لها عملية جراحية تكلت بالنجاح .

● جورج ابراهيم الخسوري رئيس تحرير « الشبكة » يعود اليوم الى بيروت بعد ان امضى في الكويت اسبوعا كاملا قابل خلاله بعض المسؤولين والجز بعض الاممال الصحفية . وقد اقيمت على شرفه عدة حفلات وولائم تكريمية .

● ابو بسام قد يستوحى مقاله الاسبوعي « ورد وشوك » من زيارته الى الكويت في عدد « الشبكة » المقبل .

● السيد محمد السحابي والسيدة فتيحة احتفل بعيد ميلاد ابنتهما سلاف التي اطلقت ثلاث شيماء . وقد تلت العديد من الهدايا بهذه المناسبة .

| الاسبوع | الواردات الكويتية | المصدات الكويتية | الميزان |
|---------|-------------------|------------------|---------|
| ١٩٦٨ | ٢١ | ١٦١ | ١٤٠ |
| ١٩٦٩ | ٢٢ | ١٧١ | ١٤٩ |
| ١٩٧٠ | ٢٣ | ١٦٥ | ١٤٢ |
| ١٩٧١ | ٢٤ | ٢١٥ | ١٩١ |

تعتبر الكويت موقعا هاما للدانرك نفطيا . وبلغت صادرات الكويت النفطية الى الدانرك ٢١٥ مليون دينار عام ١٩٧١ .

اما التصدير الدانركي الرئيسي فباني في قطاع الاقلية والشروبات وبلغت قيمة الصادرات ١٨٠ مليون دينار كويتي في عام ١٩٧١ وكانت ١٨٠ مليون دينار في عام ١٩٧٠ .

كانت الانواع الرئيسية المصدرة في عام ١٩٧١ هي الدجاج المجعد ، مسعود الحليب ، الزبدة ، الكريمة ووجوه البودرة ، والقمح المجعد ، والمجموعات ، وعصير الفواكه .

ايضا كان من بين الصادرات المواد الصيدية ، ومخدرات البلاستيك واللات التريدي ، ومجموعات هاي - فاي ، وزواقي ، ومطروشات الخ .

| الاسبوع | الواردات الكويتية | المصدات الكويتية | الميزان |
|---------|-------------------|------------------|---------|
| ١٩٦٨ | ٢١ | ١٦١ | ١٤٠ |
| ١٩٦٩ | ٢٢ | ١٧١ | ١٤٩ |
| ١٩٧٠ | ٢٣ | ١٦٥ | ١٤٢ |
| ١٩٧١ | ٢٤ | ٢١٥ | ١٩١ |

النجارة بين الكويت والدانرك

تظهر النجارة بين الكويت والدانرك ميزانا راجحا لصحة الكويت كما هو واضح من الجدول التالي :

| السنة | الواردات الكويتية | المصدات الكويتية | الميزان |
|-------|-------------------|------------------|---------|
| ١٩٦٨ | ٢١ | ١٦١ | ١٤٠ |
| ١٩٦٩ | ٢٢ | ١٧١ | ١٤٩ |
| ١٩٧٠ | ٢٣ | ١٦٥ | ١٤٢ |
| ١٩٧١ | ٢٤ | ٢١٥ | ١٩١ |

تعتبر الكويت موقعا هاما للدانرك نفطيا . وبلغت صادرات الكويت النفطية الى الدانرك ٢١٥ مليون دينار عام ١٩٧١ .

اما التصدير الدانركي الرئيسي فباني في قطاع الاقلية والشروبات وبلغت قيمة الصادرات ١٨٠ مليون دينار كويتي في عام ١٩٧١ وكانت ١٨٠ مليون دينار في عام ١٩٧٠ .

كانت الانواع الرئيسية المصدرة في عام ١٩٧١ هي الدجاج المجعد ، مسعود الحليب ، الزبدة ، الكريمة ووجوه البودرة ، والقمح المجعد ، والمجموعات ، وعصير الفواكه .

ايضا كان من بين الصادرات المواد الصيدية ، ومخدرات البلاستيك واللات التريدي ، ومجموعات هاي - فاي ، وزواقي ، ومطروشات الخ .

المنارة

| المنارة | الوقت |
|---------|-------|
| ١٩٦٨ | ١٩٦٨ |
| ١٩٦٩ | ١٩٦٩ |
| ١٩٧٠ | ١٩٧٠ |
| ١٩٧١ | ١٩٧١ |

المنارات

| المنارة | الوقت |
|---------|-------|
| ١٩٦٨ | ١٩٦٨ |
| ١٩٦٩ | ١٩٦٩ |
| ١٩٧٠ | ١٩٧٠ |
| ١٩٧١ | ١٩٧١ |

المنارات

| المنارة | الوقت |
|---------|-------|
| ١٩٦٨ | ١٩٦٨ |
| ١٩٦٩ | ١٩٦٩ |
| ١٩٧٠ | ١٩٧٠ |
| ١٩٧١ | ١٩٧١ |

المنارات

| المنارة | الوقت |
|---------|-------|
| ١٩٦٨ | ١٩٦٨ |
| ١٩٦٩ | ١٩٦٩ |
| ١٩٧٠ | ١٩٧٠ |
| ١٩٧١ | ١٩٧١ |



توقيع: ياد نيكسون للقاهرة وتن ايب في الربيع المقبل

| تحتات تحتات تحتات | تحتات تحتات | تحتات تحتات | | |
|--|---|--|---|----------------------|
| جدول | تحتات تحتات تحتات | تحتات تحتات تحتات | | |
| و قالت « النهار » انها تعتقد ان نشاطات يكتسون في الشرق الاوسط حلت تفسيرها بالحرص على ضمان حصول الولايات المتحدة على الطاقة وتعتبر توقعات الخبراء ان الولايات المتحدة ستحتاج في عام ١٩٨٠ اتي اكثر من ٢٢ مليون برميل من البترول يوميا . | عقبات امام الجداول الاميركي | واشارت الصحيفة الى ان نصف الكمية تأتي من الدول العربية للتيجه للترول .. و اضافت : ان حكومة الجبوريين متفهمة للتواصل في حل النزاع في الشرق الاوسط قبل ان تكتسب احتياجات السوق الاميركية من البترول طابعا ملحا .. وعلى اية حال فان ضمان المصادر من الجبهة السورية واحتلال عودة صرى الى استئناف حرب الاستنزاف وكذلك ازديساد الحونة السوفيتية للمشرق قد تؤدي الى تعديل بعض المراحل المتوقعة في الجدول الزمني الاميركي للسلاح . | فولبرايت : | مبادرة اميركية جديدة |
| على صعيد اخر ، قال السناتور وليم فولبرايت رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الاميركي ان الشعب الاميركي يميل بالتوصل الى حل متشككة الشرق الاوسط وان حكومة الولايات المتحدة متحمه باصول الحل للمشكلة وتحقيق السلام في المنطقة . | وجاء ذلك في تصريح ادلى به لوكالة الانباء السعودية واذاقت ناصه الاذاعة السعودية ، وبلغم السناتور فولبرايت حاليا بزيارة للمملكة العربية السعودية في بداية جولة في شبه الجزيرة العربية . | واشار السناتور فولبرايت في تصريحه الى احتمال قيام بمبادرة سلام اميركية جديدة في الشرق الاوسط لحل الأزمة ، واهرب عن ابيح في | وتقول هذه الاوساسات ان السيد رفاعي في شرح هذا انما يريد ان يقول ان له امجال لحل القضية الا عن طريق الحلول السلمية ، وتزهد هذه الاوساسات حديث السيد رفاعي بوقال بعض الدول العربية التي تعتبر مؤسرة في العسكرة والتي لم يكن لها رأي واضح وحاسم خلال اجتمعات اللجنة ، وتقول ان التحركات السياسية | |